

**CENTRO AGRONÓMICO TROPICAL  
DE INVESTIGACIÓN Y ENSEÑANZA**

**DIVISIÓN DE EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE POSGRADO**

**Hacia la construcción de una educación popular: reconociendo nuestros recursos y  
aprendiendo de nuestras experiencias en Yucatán, México**

**Trabajo de graduación sometido a consideración de la división de Educación y el Programa  
de posgrado como requisito para optar el grado de**

**MÁSTER EN PRÁCTICA DEL DESARROLLO**

**Yamili Nidelvia Chan Dzul**

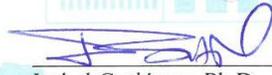
**Turrialba, Costa Rica**

**2016**

Este trabajo de graduación ha sido aceptado en su presente forma por la División de Educación y el Programa de Posgrado del CATIE y aprobado por el Comité Asesor del estudiante, como requisito para optar por el grado de

**Máster en Práctica del Desarrollo**

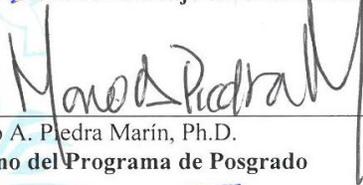
**FIRMANTES:**



Isabel Gutiérrez, Ph.D.  
**Codirectora del Trabajo de Graduación**



Felicia Ramirez, M.Sc.  
**Codirectora del Trabajo de Graduación**



Mario A. Piedra Marín, Ph.D.  
**Decano del Programa de Posgrado**



Yamili Nidelvia Chan Dzul  
**Candidata**

## **Agradecimientos**

Agradezco profundamente a mi familia por caminar junto a mí, acompañando mis sueños y proyectos. A cada hermano y hermana, mamá y papá, una vez reafirmo el significado in *láak'ex*.

A mis sobrinas quienes un día soñaron y compartieron la idea de crear nuestra educación.

A las niñas, niños y jóvenes de Balam Kaaj del pueblo de Sanahcat que no temen a soñar, sonreír y reconstruir, porque esto nunca se acabe y porque la educación sea para buscar la libertad y hacernos más humanos.

Muchas gracias a las familias de los guardianes del medio ambiente; sobre todo a las madres de quienes día a día se aprende y por ser ejemplos de lucha.

A mis directoras del trabajo de graduación Felicia e Isabel por acompañar, creer y aportar a la construcción de nuestra propuesta educativa, ¿Qué sería del estudiantado si el educador y educadora creyeran que “así es el mundo” y no podrá cambiar? Gracias por motivar cada paso.

Gracias al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) por la beca brindada para realizar este posgrado. Al equipo del Programa de Becas para Indígenas (PROBEPI) por el acompañamiento en este proceso.

Al profesor y a cada profesora del Programa Académico Práctica del Desarrollo y la Conservación por crear y luchar por un espacio como este.

A mis compañeras y hermanas con las que construí un hogar: Nadir, Cristina y Julia. Por las conversaciones interminables y por sus enseñanzas.

A Sharon, Lore, Lilia y Charo por acortar la distancia, por acompañar en los momentos difíciles.

Que los encuentros se celebren, gracias a Taurel por recordarme que la vida se pinta de muchos colores. Los poemas, las historias y la filosofía acompañaron estos momentos.

A Gaviotra Rebeldía, esperaba a que llegaran los días de trabajo “compartir el desayuno, trabajar, hora de la comida, seguir trabajando, salir, no parar de hablar de nuestro proyecto educativo libertario”. Esta historia ya empezó....

Agradezco a mis compañeros y compañeras del PAPDC por los momentos de convivencia y aprendizajes en cada espacio y reto que implicó esta experiencia.

U Yich lu'um es la lucha del Much' meyaj de la semilla que florece cada día. Gracias por encontrarnos y atrevernos con coraje y dignidad no sólo soñar sino caminar nuestra propia forma de vivir y trabajar.

## Contenido

Agradecimientos .....	III
Índice de cuadros.....	VI
Índice de figuras.....	VII
Lista de acrónimos y abreviaturas.....	VIII
Resumen.....	IX
1. Introducción .....	1
2. Objetivos y preguntas orientadoras.....	4
2.1. Objetivo general.....	4
2.2. Objetivos específicos .....	4
2.3. Preguntas orientadoras por objetivo.....	4
3. Marco de referencia .....	5
3.1. Fundamentos filosóficos de U Yich Lu'um .....	5
3.2. Recursos o capitales .....	5
3.3. Medios de vida.....	6
3.4. Necesidades Humanas Fundamentales.....	6
3.5. Sistematización de experiencias.....	7
3.6. Educación popular para la libertad.....	8
3.7. Los cuatro pilares de la educación .....	8
3.8. Reflexión-acción/investigación-acción .....	9
4. Caracterización del área de trabajo .....	10
5. Proceso metodológico .....	11
6. Resultados .....	13
6.1. Análisis de los recursos existentes en la comunidad.....	13
6.1.1. Recurso humano.....	13
6.1.2. Recurso cultural .....	15
6.1.3. Recurso social .....	18
6.1.4. Recurso político .....	20
6.1.5. Recurso natural .....	23
6.1.6. Recurso financiero .....	25
6.1.7. Recurso de infraestructura o recurso construido.....	27
6.1.8. Análisis FODAAR de los recursos .....	28
6.2. Medios de vida de la comunidad de Sanahcat.....	31

6.3.	Evaluación de Necesidades Humanas Fundamentales .....	33
6.4.	Recuperando la experiencia vivida .....	35
6.4.1.	Los momentos vividos .....	36
6.4.2.	Actores claves que contribuyeron a la implementación del proyecto Balam Kaaj .....	40
6.4.3.	¿Por qué pasó lo que pasó? Análisis del proceso Balam Kaaj .....	41
6.4.4.	El semillero Balam Kaaj: lo que nos llevamos de este proceso .....	43
6.5.	Hacia la construcción de una educación propia y popular .....	44
6.5.1.	Elección de temas.....	45
6.5.2.	El plan en educación popular .....	46
6.5.3.	Elementos centrales del ideario y la metodología del plan en educación popular .....	47
6.6.	Búsqueda de sostenibilidad del proyecto .....	49
7.	Análisis de la experiencia, alcances y limitaciones de los resultados .....	50
8.	Conclusiones .....	51
9.	Recomendaciones.....	53
9.1.	Recomendaciones para la comunidad .....	53
9.2.	Recomendaciones para las personas practicantes del desarrollo y la conservación.....	53
9.3.	Recomendaciones para la organización .....	53
10.	Lecciones aprendidas .....	55
11.	Literatura citada .....	56
12.	Anexos .....	59
12.1.	Anexo 1. Protocolo entrevistas.....	59
12.2.	Anexo 2. Protocolo de los talleres.....	63
12.3.	Anexo 3. Análisis FODAAR de los recursos .....	70
12.4.	Anexo 4. Protocolo para la sistematización de la experiencia en educación ambiental.....	76
12.5.	Anexo 5. Protocolo para el grupo focal con integrantes de U Yich Lu'um .....	79
12.6.	Anexo 6. Protocolo para la preparación del plan en educación popular con la juventud y U Yich Lu'um.....	81
12.7.	Anexo 7. Ideario del plan en educación popular .....	82
12.8.	Anexo 8. Metodología del plan en educación popular .....	88

## Índice de cuadros

Cuadro 1. Necesidades Humanas Fundamentales. Propuesta de Alejandro Imbach (2012).....	7
Cuadro 2. Instrumentos y herramientas por objetivo .....	11
Cuadro 3. Grado de escolaridad de la población de Sanahcat.....	15
Cuadro 4. Agrupaciones y organizaciones presentes en la comunidad.....	19
Cuadro 5. Organizaciones y proyectos desarrollados en la comunidad .....	21
Cuadro 6. Análisis FODAAR de los recursos .....	29
Cuadro 7. Medios de vida productivos y reproductivos de la juventud, la niñez y las personas adultas.....	31
Cuadro 8. Los momentos vividos en la experiencia Balam Kaaj.....	38
Cuadro 9. Elementos principales que guiaron la construcción del plan en educación popular.....	45
Cuadro 10. Ejes y temas de la propuesta educativa elegidos participativamente.....	46
Cuadro 11. Ejes temáticos y saberes que adquirirían la niñez y la juventud.....	49

## Índice de figuras

Figura 1. Ubicación geográfica del municipio de Sanahcat, Yucatán 2005.....	10
Figura 2. Pirámide poblacional de Sanahcat .....	13
Figura 3. Escuchando a las personas mayores.....	16
Figura 4. Preparando medicamento a base de plantas medicinales.....	16
Figura 5. Gremio de mujeres y hombres jóvenes .....	17
Figura 6. Cenote, depósito natural de agua .....	24
Figura 7. Apicultores de Sanahcat.....	25
Figura 8. Una mañana en Sanahcat .....	26
Figura 9. Herramientas de trabajo .....	27
Figura 10. Casa mampostería y de bajareque.....	27
Figura 11. Taller durante la realización del FODAAR .....	28
Figura 12. Evaluación de las Necesidades Humanas Fundamentales .....	33
Figura 13. Camino del tiempo. El recorrido de los guardianes del medio ambiente .....	37
Figura 14. Mapeo de actores. Los presentes y los que faltan .....	41
Figura 15. Soñando y diseñando nuestra propuesta educativa.....	47

## Lista de acrónimos y abreviaturas

CDI	Comisión Nacional de los Derechos de los Pueblos Indígenas
CIIDAC	Centro Interdisciplinario de Investigación y Desarrollo Alternativo Asociación Civil
COESPO	Consejo Estatal de Población
CONABIO	Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad
CONACYT	Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología
CONAFOR	Comisión Nacional Forestal
CONEVAL	Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social
COPUSI	Cocinas Populares y Unidades de Servicio
DIF	Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia
FAO	Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura
FONDEN	Fondo de Desastres Naturales
FODAAR	Fortalezas, Oportunidades, Debilidades, Amenazas, Aspiraciones y Resultados
INEGI	Instituto Nacional de Estadística y Geografía
NHF	Necesidades Humanas Fundamentales
ONG	Organización No Gubernamental
PAN	Partido de Acción Nacional
PRI	Partido Revolucionario Institucional
PROBEPI	Programa de Becas para Indígenas
SAGARPA	Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación
SEDESOL	Secretaría de Desarrollo Social
SEP	Secretaría de Educación Pública
SS	Secretaría de Salud
TIC	Tecnologías de la información y la Comunicación
UGOCP	Unión general Obrera, Campesina y Popular Asociación Civil
UVM	Universidad del Valle de México

## Resumen

Este trabajo tuvo como objetivo principal la elaboración participativa de un plan en educación popular en el que estuvo involucrado primordialmente la juventud que participó en el grupo Balam Kaaj (Cuidadores del medio ambiente) dedicado a trabajar en temas sobre educación ambiental. Para este trabajo también fue importante la voz y percepción de las familias, sobre todo de las madres (quienes fueron las que más participaron) de la juventud de Balam Kaaj.

Para el logro de este objetivo, la organización solicitante U Yich Lu'um-El Fruto de la Tierra, propuso la elaboración de un análisis de situación que incluyó conocer los recursos, medios de vida y el nivel de satisfacción de las Necesidades Humanas Fundamentales del grupo Balam Kaaj y de las madres de éste. También se llevó a cabo la sistematización de la experiencia en educación ambiental Balam Kaaj con el fin de conocer cuáles son las metodologías y actividades que se retomarían y/o mejorarían para la propuesta educativa.

En el análisis de situación se encontró muchas fortalezas en los recursos natural y humano. El cultural todavía es muy importante pero a las personas adultas les preocupa la posible desaparición de varios elementos razón por la cual es urgente transmitir estos conocimientos a las generaciones más jóvenes. Fueron justamente estas preocupaciones, situaciones, propuestas de madres y la juventud las que se retomaron a manera de temas y sugerencias para la construcción del plan en educación popular.

El proceso de sistematización fue de suma importancia, dejando en claro algunas necesidades de la niñez y la juventud que fueron tomadas en cuenta para la construcción del plan. Entre estos aspectos se visualizaron que este grupo imagina un tipo de educación en el que convivan menores y mayores de edad, el aprendizaje es mayor, el poco uso del cuaderno y la generación de otras formas de aprendizaje más prácticas y las visitas a otros espacios de aprendizaje o de trabajos similares.

Dicho proceso de sistematización también permitió ver la importancia de la comunicación y el trabajo colectivo para que los proyectos pudieran ejecutarse de la mejor manera. Con este proceso U Yich Lu'm tuvo la oportunidad de dialogar estos aspectos, reafirmar su identidad y tomar esta experiencia como un aprendizaje en el que Balam Kaaj permitió ir construyendo una historia en la comunidad de Sanahcat.

**Palabras claves:** recursos o capitales, medios de vida, Necesidades Humanas Fundamentales, sistematización, educación popular, Balam Kaaj, U Yich Lu'um.

## 1. Introducción

El presente trabajo se planteó a partir de la solicitud del Centro Interdisciplinario de Investigación y Desarrollo Alternativo Asociación Civil (CIIDAC)-*U Yich Lu'um* (El Fruto de la Tierra) para la realización de un plan en educación popular. Esta asociación se constituyó legalmente en el 2013 en la comunidad de Sanahcat, Yucatán ante la necesidad de construir procesos comunitarios para atender sucesos socio-ambientales que han venido impactando a la comunidad. Actualmente *U Yich Lu'um* está trabajando en las comunidades de Sanahcat en Yucatán y en Xpujil, Calakmul estado de Campeche.

A lo largo de toda la historia de Yucatán y sus comunidades (el impacto de la conquista, la guerra de castas<sup>1</sup>, el trabajo henequenero<sup>2</sup>, entre otros sucesos), se han venido dando grandes cambios, por ejemplo en los medios de vida y con ello pérdidas o disminución de elementos culturales importantes como el trabajo de la milpa, ceremonias, vestimenta, idioma, entre otros aspectos. A partir de diversas reflexiones que surgen ante este panorama y ante las preguntas de cómo se encuentra y enfrenta esta comunidad sus diversas situaciones surge esta asociación civil.

*U Yich Lu'um* es una iniciativa de profesionistas mayas que han volcado la mirada hacia el trabajo transdisciplinario. Cada una de las personas que la integran se encontraban trabajando en diversas organizaciones afines a su forma de pensar y actuar, llegando a la decisión de organizarse y aplicar esa experiencia adquirida para la consolidación de su propia organización por y para sus comunidades (*U Yich Lu'um* 2016).

Sus principales ejes de trabajo incluyen: agroecología, educación, manejo y conservación de los recursos naturales, género y derechos humanos. Se han llevado a cabo proyectos sobre gestión del riesgo ante fenómenos socio-naturales, democracia, derechos humanos, identidad maya, rescate y valoración de plantas medicinales y el proyecto en educación ambiental *Balam Kaaj* (Guardianes del medio ambiente) dirigido a la niñez y adolescencia de Sanahcat.

El proyecto sobre educación ambiental (*Balam Kaaj*) tuvo lugar en los años 2011 – 2013. Durante este período, recibió alrededor de 15 a 20 niñas, niños y adolescentes. Fue una experiencia corta pero muy significativa, tanto para los integrantes de la asociación como para quienes participaron. Al momento de la finalización, no se tuvo la oportunidad de analizar e interpretar la experiencia para conocer cómo fue el proceso que se vivió. *Balam Kaaj* fue uno de los primeros proyectos a partir del cual las personas que integran la asociación empezaron a reconocer y comunicarse con la población, ya no sólo en una relación cotidiana sino como organización que busca apoyar la cooperación y los trabajos colectivos. Esta iniciativa fue promovida principalmente por dos niñas quienes se acercaron a los integrantes de *U Yich Lu'um* para plantear el interés de crear espacios

---

<sup>1</sup> La denominada Guerra de Castas fue un movimiento de insurrección indígena desatada en la Península de Yucatán, que duró aproximadamente 50 años (1847-1901) (Valverde 1993).

<sup>2</sup> El henequén es una especie de agave cultivado en Yucatán, es usado para hacer cuerdas y sacos para transportar granos. De 1880 a 1937 fue una de las actividades económicas más importantes del estado (Quintal s.f.).

para el abordaje de algunos temas que en sus escuelas están ausentes; por ejemplo el cuidado del ambiente. A partir de ese momento, se fue confirmando la importancia de trabajar en nuestra propia comunidad y desde la niñez.

Esta experiencia de educación (*Balam Kaaj*), permitió que los integrantes de la asociación se fueran planteando interrogantes tales como ¿cuál será el futuro de esta comunidad si algunas situaciones permanecen de la misma manera?, ¿existen posibilidades de cambios? También se logró reconocer el entusiasmo de la comunidad en la participación de este tipo de proyectos.

Cuando el proyecto concluyó, las niñas, los niños y adolescentes plantearon su interés en continuar y algunas otras personas de la comunidad expresaron la necesidad de contar con estos espacios de aprendizaje. Algunas de las madres de los participantes, mencionaron que muchas de las actividades artísticas y lúdicas sólo se ofrecen en la capital del estado, situación que implica la dificultad de trasladarse hasta la ciudad en búsqueda de nuevos aprendizajes para la niñez y la adolescencia.

A partir de estos intereses compartidos, surgió el deseo de U Yich Lu'um de continuar el trabajo educativo. De esta manera se identificó la necesidad de sistematizar el trabajo en educación ambiental *Balam Kaaj*, las lecciones aprendidas (rescatando los errores y aciertos) para plantear una propuesta mejorada en educación popular.

Durante la definición de la solicitud para el presente trabajo de graduación, U Yich Lu'um también identificó la necesidad de conocer cuáles son los recursos y medios de vida. Preguntas como ¿Qué pasa con la niñez y la adolescencia en Sanahcat? ¿Cuáles son sus aspiraciones, sus proyectos? ¿Cuál es la importancia del relevo generacional? orientaron a que parte de este trabajo se proponga realizar un análisis de situación. De igual manera se consideró importante este aspecto, ya que durante el análisis se podría conocer qué elementos serán importantes incluir en el plan de educación y quiénes podrían apoyar, por ejemplo, a impartir temas importantes para el rescate y valoración de la cultura, como plantas medicinales, la milpa, etcétera.

La importancia de la sistematización y del análisis de situación se orienta hacia la construcción del plan en educación popular. U Yich Lu'um cree en la importancia de crear espacios de aprendizaje fuera del aula y de la educación formal; una propuesta de construcción colectiva del conocimiento en el que la niñez, la juventud y la comunidad en general, sean los protagonistas de su propia educación.

Por otra parte, surgieron preguntas más relacionadas directamente al proyecto *Balam Kaaj*, entre ellas: ¿cuál fue el impacto logrado en las personas que participaron?, ¿las metodologías que se usaron fueron las apropiadas?, ¿qué temas serían importantes de incluir?, entre otras. De esta manera U Yich Lu'um solicitó el presente trabajo de graduación que incluyera tres aspectos:

- 1.- Un análisis de situación general de la comunidad, que incluyó recoger información sobre los recursos de algunos de los pobladores de la comunidad, conocer cuáles son sus medios de vida y el nivel de satisfacción de las necesidades humanas fundamentales.

- 2.- Una sistematización de la experiencia en educación ambiental *Balam Kaaj* dirigida a la niñez y adolescencia.
- 3.- Un plan en educación popular con el objetivo de continuar este proceso educativo.

## **2. Objetivos y preguntas orientadoras**

### **2.1. Objetivo general**

Construir participativamente, una propuesta de educación popular para la niñez y juventud, en la comunidad de Sanahcat, Yucatán, México.

### **2.2. Objetivos específicos**

- 1.- Analizar participativamente los recursos y los medios de vida de la comunidad y el nivel de satisfacción de las necesidades humanas fundamentales.
- 2.- Sistematizar la experiencia previa en educación ambiental realizada con niños, niñas y adolescentes de la comunidad.
- 3.- Elaborar un plan de educación popular dirigido a la niñez y juventud.

### **2.3. Preguntas orientadoras por objetivo**

**Objetivo específico 1:** Analizar participativamente los recursos, los medios de vida de la comunidad y el nivel de satisfacción de las necesidades humanas fundamentales.

- ¿Cuáles son los recursos humanos, sociales, culturales, naturales, políticos, financieros y de infraestructura de la comunidad?
- ¿Cuáles son los medios de vida productivos y reproductivos de la comunidad?
- ¿Cuál es el nivel de satisfacción de las necesidades humanas fundamentales?

**Objetivo específico 2:** Sistematizar la experiencia previa en educación ambiental realizada con niños, niñas y adolescentes de la comunidad.

- ¿Cuáles son los principales momentos y etapas de esta experiencia?
- ¿Cuáles fueron las metodologías y actividades que motivaron la mayor participación de niñas, niños y adolescentes en la experiencia de educación ambiental?
- ¿Cuáles son las lecciones aprendidas?

**Objetivo específico 3:** Elaborar un plan de educación popular dirigido a la niñez y a la juventud.

- ¿Cuáles son las aspiraciones que tienen las familias para sus hijos e hijas?
- ¿Cuáles son las aspiraciones de la juventud?
- ¿Cuáles son los temas de interés común?

### 3. Marco de referencia

#### 3.1. Fundamentos filosóficos de U Yich Lu'um

El compromiso y reto de la asociación U Yich Lu'um es la de visibilizar los saberes de la gente. De acuerdo a lo que señala Boof (1968), el pueblo tiene una existencia y conciencia propia aunque reprimidas, ocultadas, presionadas por diversas dinámicas tanto externas como internas, razón por la cual es necesario crear espacios de diálogo, para intercambiar conocimientos y prácticas diversas entre U Yich Lu'um y la gente.

Al encontrarse esta organización conformada por un grupo de profesionistas indígenas no se trata de mostrarnos como seres superiores sino de trabajar hombro a hombro con la comunidad, haciendo de nuestra diferencia un servicio. Estas ideas son parte de la filosofía y Boof (1968) es uno de los autores a quien retomamos para la construcción de nuestra práctica comunitaria.

Para el trabajo comunitario, este autor plantea tres aspectos importantes a considerar:

- 1- El pueblo tiene que ser escuchado con respeto, lo contrario llevaría a las personas alejarse del trabajo en común. Clodovis menciona que el educador popular no adiestra o impone ideas a la comunidad, ambos deben entrar en diálogo para lograr una interconcientización.
- 2- La persona educadora debe conocer, visibilizar y respetar la historia de la comunidad para poder valorar los recursos y potenciarlos.
- 3- Tomar en cuenta la iniciativa de las personas, escuchar con atención las propuestas y sugerencias.

Junto con lo anterior, para Boof (1986) también es importante que el agente visibilice problemas que observa, incluso, debería aprobar o rechazar iniciativas, pero para hacer esto debe respetar las decisiones de las comunidades.

#### 3.2. Recursos o capitales

Para la definición de este concepto se retoma a Imbach (2012) quien menciona que los recursos, capitales o activos son los bienes materiales e inmateriales, servicios o elementos con que cuentan las personas, las familias, las comunidades u otro grupo social y que les sirve para poder desarrollar sus medios de vidas productivas y reproductivas. Se pueden enumerar siete recursos (o capitales):

**1.- Recursos humanos:** son los atributos y capacidades de las personas.

**2.- Recursos culturales:** son los valores y tradiciones del legado cultural de una comunidad.

**3.- Recursos sociales:** este recurso se aborda a partir de la participación de la gente en las organizaciones presentes en un lugar. Aquí, es necesario analizar cómo la gente se involucra, quiénes participan, cómo afrontan las problemáticas, etcétera.

**4.- Recursos políticos:** son las organizaciones presentes en la comunidad y que ayudan a tener una relación con otras instituciones estatales de mayor grado con el objetivo de generar proyectos comunes.

**5.- Recursos naturales:** es todo lo que conforma el entorno natural (suelo, agua, tierras, etc.). Es importante analizar su grado de conservación, producción y erosión.

**6.- Recursos productivos y financieros:** es la disponibilidad o acceso al dinero, se incluye los préstamos y formas de ahorro. Es en esta sección donde se puede registrar los bienes móviles y las herramientas de trabajo.

**7.- Recurso de infraestructura o recursos construidos:** es la estructura física a la que la comunidad tiene acceso (centros de salud, educación, telecomunicaciones, etc.), también se registra los bienes inmuebles que dan soporte a las actividades productivas (sistemas de riego, depósitos, etc.).

### **3.3. Medios de vida**

Incluyen las actividades que hacen las personas, familias, comunidades y otras formas de organización social para satisfacer sus necesidades humanas. Es importante mencionar que estos medios de vida no solamente incluyen los que generan satisfactores materiales sino también las que generan satisfacciones de necesidades tales como el afecto, la seguridad, la libertad, la recreación, identidad, entre otros (Imbach 2012). Los medios de vida se clasifican en dos:

**1.- Medios de vida productivos:** son las actividades que se realizan con el objetivo de obtener bienes materiales, ya sea para el autoconsumo, para regalar o para intercambiar. Pueden ser actividades productivas (bordados, elaboración de artesanías) como extractivas (caza, cortar leña, etc.), también incluye el registro de los tipos de trabajo asalariado y de comercio.

**2.- Medios de vida reproductivos:** son las actividades que se realizan para continuar reproduciendo las estructuras en las que la sociedad se desarrolla, logrando así, su perpetuación. Incluyen la procreación, la educación, relaciones familiares y de amistad, los roles de género, etc.

### **3.4. Necesidades Humanas Fundamentales**

Para el análisis de la satisfacción de las necesidades humanas fundamentales este trabajo sigue el planteamiento de Imbach (2012: 12), quien señala que las necesidades fundamentales “es el conjunto de necesidades humanas que es necesario satisfacer para que las personas puedan tener una vida digna que les permita desarrollar adecuadamente todas las potencialidades que quieran desarrollar”.

Estas necesidades están agrupadas en cuatro grupos: básicas, de la persona, de entorno y de acción (Cuadro 1).

**Cuadro 1.** Necesidades Humanas Fundamentales. Propuesta de Alejandro Imbach (2012)

<b>Grupo</b>	<b>Necesidades humanas fundamentales</b>
<b>Básicas</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alimentación</li> <li>2. Salud (cuidado personal, incidencia de enfermedades)</li> <li>3. Resguardo (vivienda y vestimenta)</li> <li>4. Reproducción</li> <li>5. Seguridad (física, social, legal)</li> </ol>
<b>De la persona</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Afecto (familia, amigos)</li> <li>7. Conocimiento (experiencia, capacitación, estudio)</li> <li>8. Identidad (pertenencia, espiritualidad, autoconocimiento)</li> <li>9. Autoestima y responsabilidad</li> </ol>
<b>De entorno</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>10. Ambiente saludable (aire, agua, naturaleza)</li> <li>11. Libertad (derechos y deberes, posibilidad de decidir)</li> </ol>
<b>De acción</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>12. Trabajo creativo y productivo</li> <li>13. Recreación (descanso y diversión)</li> <li>14. Participación (organización, solidaridad, equidad)</li> <li>15. Comunicación (con otras personas, información, transporte)</li> </ol>

### 3.5. Sistematización de experiencias

El principal autor que se retomó para llevar a cabo la sistematización en educación ambiental fue a Jara (2012). Este autor menciona que la sistematización es una interpretación crítica que se realiza con el ordenamiento y reconstrucción de la experiencia. Tiene que ser crítica y por esto la experiencia necesita reflexionarse con cada una de las personas que la vivieron y la hicieron posible. Es una interpretación lógica del proceso; es decir, se trata de comprender por qué fueron de una manera los objetivos, cuáles fueron las contradicciones y las rupturas, etcétera.

La sistematización es capaz de producir aprendizajes significativos y nuevos conocimientos que se construyen a partir de la práctica vivida y lo más importante es que puede orientar hacia el futuro con una perspectiva transformadora. Se realiza con el fin de retomar las lecciones aprendidas (aciertos y desaciertos).

### 3.6. Educación popular para la libertad

La propuesta educativa se denominó “Educación Popular”. Para esto se retomó principalmente a Freire (1973), filósofo y educador brasileño creyente de una práctica educativa liberadora. A continuación se verán algunos elementos centrales de la propuesta educativa de la organización solicitante.

U Yich Lu’um concuerda con la propuesta de este autor en que ya no es posible continuar manteniendo una “educación bancaria” en el que el educador tenga por tarea principal “llenar” a los educandos de contenidos parciales de la realidad. La educación liberadora busca superar la contradicción entre educador y educando. De esta manera el educador en cuanto educa también es educado, tanto educador como educado son sujetos del proceso en el que crecen juntos (Freire 1973).

Freire plantea una educación problematizadora; es decir, una educación que pueda transformar la realidad y mirarla de forma crítica, en el que las personas van percibiendo el mundo en el que y con el que están. Los educandos dejan de ser los dóciles receptores y se convierten en investigadores en constante diálogo con el educador quien a su vez es un investigador crítico (Freire 1973). Este diálogo implica construir una propuesta de educación cuyo contenido sea elaborado tanto por las personas que la recibirán como por los facilitadores del proceso, con temas que logren referir a hechos de la propia realidad y entorno de donde se es.

### 3.7. Los cuatro pilares de la educación

Para la construcción propiamente del plan educativo se consideró importante retomar al autor Jacques Delors (1994) político europeo quien plantea que el individuo no únicamente debe acumular conocimientos sino que debe estar en constante profundización y enriquecimiento de sus saberes a lo largo de toda su vida. Para esto propone que la educación debe sostenerse por cuatro pilares:

1. **Aprender a conocer:** se tiene que dejar a la niñez explorar su mundo ya que favorece el despertar de la curiosidad intelectual y permite desarrollar el sentido crítico.

2. **Aprender a hacer:** el autor plantea que las niñas y los niños deben tener una proximidad al conocimiento científico, pero también la educación debe tomar en cuenta el contexto local para crear y permitir la existencia de capacidades creativas acordes a este contexto.

3. **Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás:** hasta ahora la educación formal en muchos lugares no ha podido integrar este aspecto tan indispensable para la vida. Ante esto el autor plantea dos orientaciones que la educación debiera incluir: a) el descubrimiento del otro; es decir, visibilizar la diversidad y la importancia de la interdependencia entre los seres humanos y b)

búsqueda de objetivos comunes que implica la realización de proyectos colectivos y motivadores que permitan superar el individualismo.

**4. Aprender a ser:** la educación debe permitir el desarrollo del cuerpo, mente, inteligencia, sensibilidad, responsabilidad y espiritualidad de todas las personas. La función principal de la educación es la de conferir a las personas libertad de pensamiento, juicio, sentimiento e imaginación. Es necesario que la educación ofrezca a la infancia el interés de descubrir y experimentar la vida en sus dimensiones estéticas, artísticas, deportivas, científicas, culturales y sociales.

### **3.8. Reflexión-acción/investigación-acción**

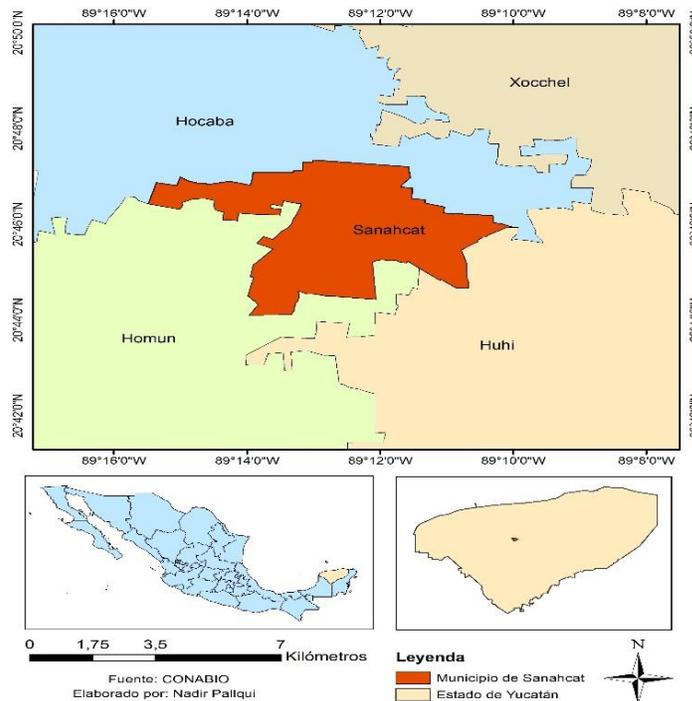
U Yich Lu'um considera importante estar en constante reflexión sobre su práctica y preguntarse qué acciones se podrían realizar en la comunidad, porqué y con quiénes. Para reflexionar y analizar sobre estos puntos se retoma a Fals Borda (2009), sociólogo colombiano, quien considera indispensable retornar la mirada y buscar la realidad en el terreno, después analizarla y continuar trabajando en tareas concretas junto con las comunidades.

Esta metodología nos aproximó a comprender la importancia del análisis de los recursos de la comunidad de Sanahcat y de reconocer las lecciones aprendidas del proyecto en educación ambiental, con el fin de realizar colectivamente un plan de educación popular que pueda contribuir a la construcción de procesos de cambios sociales, culturales, ambientales y políticos en la comunidad de Sanahcat. Con esto se pretende ir logrando el ciclo rítmico de la investigación-acción considerada importante por la organización.

Para U Yich Lu'um es importante la ejecución de esta propuesta ya que es un esfuerzo educativo de construcción colectiva de un espacio de aprendizaje que puede aportar al logro del desarrollo sostenible de la comunidad, entendiendo este concepto tal como señala Imbach (2012:9) “un proceso permanente hacia la satisfacción de todas las necesidades humanas fundamentales de todas las personas sin degradación irreversible del ambiente”.

#### 4. Caracterización del área de trabajo

Sanahcat es uno de los 106 municipios del estado de Yucatán. Se ubica en la denominada región III Centro (Figura 1). Su cabecera recibe el mismo nombre y en el idioma maya significa Leguminosa Tsalam. Limita al norte con Hocabá y Xocchel, al sur con Huhí, al este con Kantunil y al oeste con Homún (Gobierno del Estado de Yucatán 2016).



**Figura 1.** Ubicación geográfica del municipio de Sanahcat,

Fuente: CONABIO

Sanahcat cuenta con 1,619 habitantes de los cuales 49% son mujeres y el 51% hombres; es considerado un municipio indígena en el que el 88% pertenece al pueblo maya yucateco (SEDESOL 2010). Esta comunidad rural pertenece a la zona denominada ex henequenera, nombrada así por la explotación de un agave del que se obtiene una fibra que se usa para formar hilos resistentes. De 1850 a 1940 esta industria tuvo su mayor auge, trayendo consigo trabajos forzados y despojos de tierras hacia la población maya (Turner s.f.).

Actualmente, se continúa explotando esta planta aunque ya no constituye la principal actividad económica. Los hombres se emplean como albañiles, plomeros o electricistas, servicio de transporte, entre otros, para lo cual migran hacia la ciudad de Mérida, capital del estado o bien hacia centros turísticos como Cancún y Playa del Carmen, ambos situados en el estado de Quintana Roo. En el caso de las mujeres, trabajan como empleadas domésticas y en comercios, en la capital del Estado. Aquellas que no laboran a cambio de una remuneración, se encargan del cuidado y crianza de los hijos.

De acuerdo con información del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL 2010), para este mismo año el 49.7% de la población se encontraba en pobreza, del cual el 37.6% presentaba pobreza moderada y el 12.1% estaba en pobreza extrema. En cuanto al tema del rezago educativo se tiene que el 55% de la población de 15 años y más tienen educación básica incompleta (CONEVAL 2010). Tomando en cuenta únicamente la dimensión cuantitativa de personas que permanecen en la escuela, existe un porcentaje importante de la niñez y adolescencia que permanecen en la primaria y secundaria; el índice de retención en primaria y secundaria para el año 2011 corresponden al 99.4% y al 96.1% respectivamente (INEGI 2016). Sin embargo, se observa que conforme se avanza al siguiente nivel educativo, disminuye el porcentaje de personas que estudian.

## 5. Proceso metodológico

La metodología que se siguió para este trabajo fue cualitativa, descriptiva, basada en pláticas y talleres principalmente con el grupo de 20 niños, niñas, jóvenes que participaron en el proyecto de educación ambiental Balam Kaaj. También se trabajó con madres y padres de familia de este grupo.

El trabajo se realizó en tres etapas principales y para cada una de estas se utilizaron diversas herramientas en relación con cada uno de los objetivos propuestos (Cuadro 2).

**Cuadro 2.** Instrumentos y herramientas por objetivo

Objetivos específicos	Instrumentos de recolección de información	Análisis
OE1- Analizar participativamente los recursos, los medios de vida de la comunidad y el nivel de satisfacción de las necesidades humanas fundamentales	-Entrevistas semiestructuradas con: el síndico, comisario ejidal, personal casas de las casas de ahorro y préstamo, a la médica de la clínica y la encargada de la Comisión Municipal de Cultura. -Dos talleres con el grupo de madres de integrantes Balam Kaaj -Dos talleres con la juventud integrantes de Balam Kaaj	-FOODAR -Análisis descriptivo
OE2- Sistematizar la experiencia previa en educación ambiental realizada con niños, niñas y jóvenes de la comunidad	-Dos grupos focales con integrantes de U Yich Lu'um -Dos talleres de sistematización con el grupo Balam Kaaj -Un taller de validación de información de la sistematización entre integrantes U Yich Lu'um y la juventud	-Línea del tiempo -Mapa de actores -Análisis descriptivo
OE3- Elaborar un plan de educación popular dirigido a la niñez y juventud	- Tres Reuniones con U Yich Lu'um para la construcción del plan educativo. -Cuatro reuniones solamente con la juventud para la construcción del plan educativo	-Análisis descriptivo

Para el cumplimiento del objetivo uno se tuvieron que realizar una entrevista a cada una de las personas que se consideraron clave (Anexo 1): al síndico, comisario ejidal, personal de las casas de ahorro y préstamo, a la médica de la clínica y la encargada de la Comisión Municipal de Cultura. Esto, con el fin ir conociendo parte de los recursos y también para presentar el proyecto a las autoridades municipales e invitar a que se sumen a este esfuerzo.

El análisis de situación se llevó a cabo a través de cuatro talleres, dos con las madres de Balam Kaaj y los otros dos con los jóvenes participantes (Anexo 2). En este último caso se tuvo la oportunidad de convivir más a través de juegos en tanto que con las madres las actividades fueron de más conversación.

Para la evaluación de la Necesidades Humanas Fundamentales se siguió la propuesta de Imbach (2012). Estas necesidades se dividieron en cuatro: básicas, de la persona, de entorno y de acción (Cuadro 1). De igual manera es importante mencionar las categorías con las que estas necesidades fueron calificadas, se tienen del uno al cinco donde el número uno es insatisfecha, el dos representa parcialmente satisfecha, el cuatro razonablemente satisfecha y el 5 satisfecha. Como se verá no se tiene el número tres ya que por el conocimiento de otras experiencias la gente, ante la duda de elegir una opción generalmente marca este número.

En cuanto al objetivo dos se realizaron dos talleres de sistematización con la juventud (Anexo 4), y dos grupos focales con integrantes de U Yich Lu'um (Anexo 5) y una reunión de validación de información de la sistematización en el que estuvieron presentes los integrantes U Yich Lu'um y la juventud. Para un primer momento de la sistematización fue importante haber trabajado de manera separada con los integrantes de U Yich Lu'um y posteriormente con el grupo Balam Kaaj ya que permitió analizar sus conflictos internos.

Para el logro de la sistematización se siguió las cinco etapas que Jara (2012) plantea: 1) punto de partida, 2) formulación de un plan de sistematización (Anexo 4), 3) recuperación del proceso vivido, 4) reflexiones de fondo y 5) los puntos de llegada.

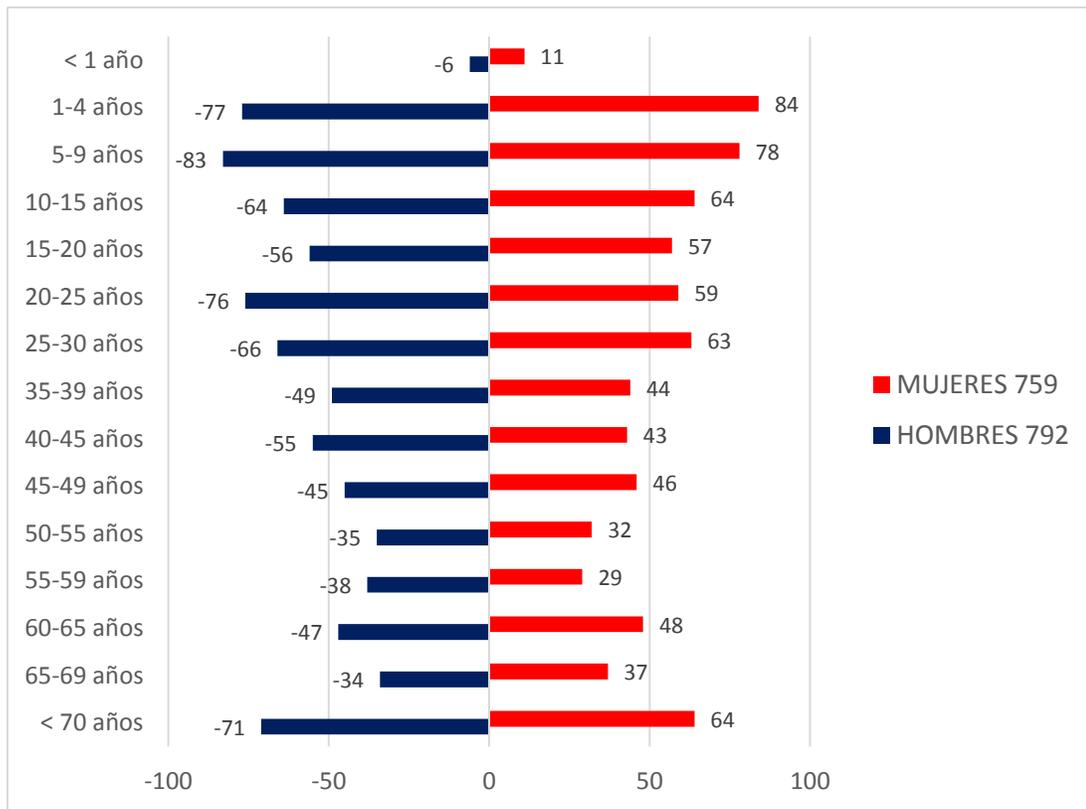
Finalmente y para el logro del tercer objetivo se realizaron tres reuniones con U Yich Lu'um para la construcción del plan educativo y cuatro reuniones solamente con la juventud para la construcción del plan educativo (Anexo 6). Fue importante tomar la decisión de continuar la construcción del plan educativo junto con los jóvenes puesto que de ellos dependerá este trabajo.

## 6. Resultados

### 6.1. Análisis de los recursos existentes en la comunidad

#### 6.1.1. Recurso humano

Sanahcat cuenta con 1,619 habitantes de los cuales 49% son mujeres y el 51% hombres; es considerado un municipio indígena en el que el 88% pertenece al pueblo maya yucateco (SEDESOL 2010). Como se puede observar en la Figura 1, la mayoría de la población tiene entre 1 a 9 y el segundo grupo más grande es la juventud que va de los 15 a 20 años.



**Figura 2.** Pirámide poblacional de Sanahcat

Fuente: información elaborada por personal médico del poblado con información del INEGI

Entre las principales enfermedades que la comunidad padece se encuentran las respiratorias entre infantes; para las personas adultas se reportan: diabetes, problemas de triglicéridos, obesidad y problema de colon entre estas últimas. Es muy poca la población que padece desnutrición u otras enfermedades graves.

De acuerdo al Consejo Estatal de Población (COESPO 2012) la esperanza de vida que se tiene en el estado de Yucatán es la de 73 años para los hombres y la de 78 para las mujeres. En cuanto a la situación de migración hoy en día los hombres se emplean como albañiles, plomeros o electricistas, servicio de transporte, entre otros, en la ciudad de Mérida, capital del estado o bien hacia centros turísticos como Cancún y Playa del Carmen ambos situados en el estado de Quintana Roo. En el caso de las mujeres, trabajan como empleadas domésticas o en comercios, principalmente en la capital del Estado.

La juventud que decide seguir estudiando la universidad debe migrar hacia la capital del estado. Otros jóvenes; sobre todo hombres, prefieren emplearse al interior de la comunidad como albañiles temporales o trabajar como tricicleteros.

En el ámbito educativo y/o de alfabetización se tiene que la niñez, en su mayoría acude a la escuela y logra mantenerse hasta la primaria. De acuerdo a la información obtenida en las entrevistas y con base en el INEGI (2016), el 48% de la población en general tiene concluida la primaria.

La población juvenil (quien asistió a los talleres) se encuentra estudiando la secundaria, otros ya iniciaron la preparatoria, algunos de estos últimos mencionaron que quisieran estudiar en la universidad; sin embargo, no saben si será posible dada las limitaciones de recursos económicos. Las mujeres jóvenes mencionaron que: *“al final cuando ya estás entrando a tu prepa se embarazan y ahí acaba todo”*, otras dijeron que su padres o madres les suelen repetir *“que para qué invertir en ti si seguro yo salgo embarazada”* (mujer joven de 15 años).

Al parecer las expectativas para continuar con los estudios están presente entre la juventud. Sin embargo pasan situaciones (muy frecuentemente) como la de formar un familia, aspecto que impide tanto a la mujer como al hombre continuar con sus estudios.

En cuanto a las personas adultas (en este caso todas mujeres, fueron 18 las que asistieron al taller) se tiene que un 50% de ellas lograron concluir hasta la primaria y el otro 50% terminó la secundaria, ninguna estudió la preparatoria ni la universidad. Actualmente, sólo el 8% de la población es analfabeta y en su mayoría personas adultas (Cuadro 3).

**Cuadro 3.** Grado de escolaridad de la población de Sanahcat

<b>Grado Escolar Máximo</b>	<b>Total personas</b>	<b>de</b>	<b>%</b>
Analfabeta	71		8.35%
Sabe Leer y/o escribir (no escolarizado)	15		1.77%
Primaria Completa	416		48.94%
Secundaria Completa	198		23.30%
Bachillerato completo	136		16%
Licenciatura	13		1.53%

En cuanto la educación no formal, la niñez y las mujeres jóvenes son quienes mayormente acuden a cursos religiosos, mientras que los hombres jóvenes solo se involucran en grupos deportivos. El 20% de las mujeres adultas ha tomado algún curso sobre bordado, urdido de hamacas, pintura y son ellas quienes han ocupado algún puesto político, espacio del cual aprenden sobre diversos temas.

### **6.1.2. Recurso cultural**

Sanahcat es considerado un municipio indígena, el 88% de la población pertenece al pueblo maya yucateco (SEDESOL 2010). De acuerdo con el INEGI (2016) la población de 5 años y más hablante de lengua maya son 793 personas, la población que va de los 30 a 40 años de edad entiende el idioma pero no lo habla y la juventud (a partir de los 20 años en adelante) no comprende ni entiende el idioma maya. Quienes usan primordialmente la ropa distintiva de la población maya son únicamente las mujeres adultas (a partir de los 60 años aproximadamente) (Figura 3).



**Figura 3.** Escuchando a las personas mayores

Las prácticas agrícolas tradicionales como la milpa y con ellas las ceremonias y valores que permitían mayor encuentro comunitario han ido desapareciendo. A pesar de esto, en los últimos tres años algunos milperos se han venido organizando para llevar a cabo la ceremonia de petición de lluvia, el Ch'a Chaak (que significa Pedir Lluvia), espacio en el que toda la comunidad participa y los niños colaboran con un papel importante también (Figura 4).



**Figura 4.** Preparando medicamento a base de plantas medicinales

Otro aspecto importante de resaltar es la prevalencia del agradecimiento comunitario de quien cosecha algún fruto de la milpa o trabaja la ganadería y va bien. Se agradece con ofrendas a los señores del monte, al dios cristiano y se comparten (frutos o carne, según sea el tipo de trabajo) entre sus allegados, familias vecinas o a las personas que le apoyaron en ese trayecto.

Se nota una pérdida del uso y conocimiento de las plantas medicinales ya que sólo compete a las personas ancianas. En general la transmisión de estos conocimientos de las personas mayores a las generaciones más jóvenes cada vez es menor.

En cuanto a la religiosidad se tiene que la mayoría de la población es adepta a la fe católica y actualmente existe una diversidad de 5 grupos religiosos distintos. Los fieles católicos tienen varias celebraciones, entre ellas, el día de la Virgen de Guadalupe llevado a cabo el 12 de diciembre, las fiestas patronales que se realizan dos veces por año y el día de muertos. Es importante mencionar que en algunas de estas festividades y conmemoraciones la gente de otros grupos religiosos participa (Figura 5).



**Figura 5.** Gremio de mujeres y hombres jóvenes

Entre la juventud que asistió a los talleres se trató de conocer cuál es la percepción de su cultura y de vivir en una comunidad como Sanahcat. Mencionaron que les gusta vivir en su comunidad sobre todo por la tranquilidad y por la naturaleza. Señalaron que es bonito el idioma maya y que recientemente en las escuelas han estado aprendiendo algunas palabras, pero no es suficiente porque en sus casas nadie les habla en lengua maya.

Tanto los niños como las niñas y la juventud no están aprendiendo trabajos como la milpa o el bordado que generalmente se hace en esta zona. Por su parte, las madres de familia comentan que actualmente *“mis hijos, sólo se dedican a jugar y a ir a la escuela, es muy importante que vayan a la escuela, pero me preocupa que no hagan otra cosa”* (madre en taller sobre los recursos). Mencionaron que en tiempos atrás una de las principales tareas de las y los niños era cuidar la milpa, pero ahora como las familias ya no realizan esta actividad dicha responsabilidad ya no existe. Uno de los aspectos que las madres mencionaron es que ambas actividades no hubieran podido conciliarse, es decir, se acude a la escuela o se trabaja la milpa, ellas prefieren que sus hijas e hijos puedan recibir educación.

La juventud reconoce como cultura todos aquellos elementos como el idioma, los bailes tradicionales y *“todo lo que la gente antigua realiza”* (refiriéndose a labores en la milpa, realización de las ceremonias, conocimientos sobre plantas, el idioma), pero a pesar de reconocer que es muy bonito, mencionan que ya no saben realizar nada de lo que las personas adultas saben y practican.

Algunos de los y las jóvenes mencionaron que es difícil darle valor a lo que existe en su comunidad; incluso, sienten que ante un ciudadano (refiriéndose a la gente que viven la capital del estado) pueden sentirse apenas por su forma de vivir.

Las mujeres adultas, igual que la juventud, consideran que cultura es *“todo aquello lo que las personas antiguas realizan”*, incluyendo la crianza de gallinas, conocimientos sobre plantas medicinales, urdido de hamacas, la milpa y el bordado. De las asistentes sólo dos de ellas dicen que saben bordar y otra comentó que está aprendiendo a trabajar la milpa. Un aspecto importante que ellas resaltaron es la preocupación porque estas actividades van desapareciendo y es necesario transmitir ese conocimiento a sus hijos. Una madre mencionó *“pero si nosotros tampoco nos interesa trabajar en el monte, ¿cómo queremos que a nuestros hijos les interese?, si tampoco se los enseñamos”*.

En los talleres se evidenció que la niñez y la juventud se les transmiten cada vez menos conocimientos culturales. Las mujeres mencionan que sus hijos e hijas aprenden menos cosas de la comunidad y del hogar y se dedican en mayor medida a sus estudios.

### **6.1.3. Recurso social**

En la comunidad se identifican varias organizaciones, cada una de ellas atendiendo diferentes aspectos (Cuadro 4).

**Cuadro 4.** Agrupaciones y organizaciones presentes en la comunidad

Organización	Descripción
<b>Un grupo de artesanas</b>	<p>Este grupo fue organizado con la ayuda de un poblador de la comunidad, quien imparte clases en una universidad y propuso que una de sus alumnas apoyara a consolidar un grupo de mujeres artesanas.</p> <p>Este grupo dio inicio en el 2015. Actualmente el grupo se está desintegrando pero aún prevalecen algunas mujeres quienes proyectan un futuro en la organización.</p>
<b>Grupo de Cha' Chaak-ceremonia para pedir la lluvia</b>	<p>Es un grupo de hombres y mujeres que cada año se organizan para preparar la comida, el altar y los rezos y pedir a los señores del monte y a Dios que llueva y de esta manera la milpa pudiera dar frutos.</p>
<b>Grupos de familias socias para la fiesta tradicional</b>	<p>Estos grupos se organizan con el fin de recibir, en alguna de las casas de un integrante de la sociedad, a la patrona de los fieles católicos. Cada día un grupo diferente prepara comida, bebida y bailes tradicionales. Durante todo el año la gente puede llevar diversos insumos para que estas actividades pueden ser posibles. En la comunidad existen alrededor de 15 grupos organizados que son conformados por personas adultas y jóvenes (generalmente hombres pero que al momento de la celebración se involucra a toda la familia).</p>
<b>Cuatro grupos de música tradicional</b>	<p>Estas agrupaciones están conformadas únicamente por adultos y jóvenes hombres. Son quienes se encargan de tocar para las fiestas tradicionales.</p>
<b>Una agrupación de baile folclórico</b>	<p>Es una agrupación conformada por hombres y mujeres jóvenes. Son quienes representan a la comunidad en los bailes de la fiesta tradicional.</p>
<b>Cinco grupos religiosos</b>	<p>En la comunidad están presentes las religiones católicas, Testigos de Jehová Presbiteriana, Sabatista y Maranatha. Las personas que asistieron a los talleres coincidieron en que estos grupos son muy importantes para sus hijos ya que es un espacio en el que ellos se pueden ocupar.</p>
<b>Cuatro Grupos deportivos</b>	<p>De estos grupos tres pertenecen al deporte del futbol y uno al del béisbol y todos están conformados por hombres.</p>

Se puede observar cómo la comunidad va organizándose e incluyéndose en cada uno de estos grupos de acuerdo a sus necesidades (Cuadro 4). Existen algunos grupos temporales como los del Ch'a Chak y el de las familias socias para las fiestas tradicionales en los que se da la cohesión

social<sup>3</sup> porque permite la ayuda mutua con el fin de lograr objetivos comunitarios. Los grupos religiosos también son importantes; sobre todo, porque las madres de familia los consideran un espacio pertinente para que los jóvenes y la niñez aprendan valores.

En cuanto a los grupos deportivos las mujeres adultas y jóvenes comentan que el deporte no está aportando beneficios a sus integrantes ya que éstos se dedican a consumir alcohol después de cada juego. De igual manera se considera que estas asociaciones deberían estar acompañados por otros expertos quienes les acompañe motivándolos y enseñándoles técnicas para su mejoramiento en esas disciplinas.

Otro aspecto de suma importancia mencionado por las mujeres jóvenes es que no existen otros espacios, más que los grupos religiosos, en las que ellas puedan participar. Expresaron que esta situación se debe a que “*de por sí, así es*” (refiriéndose a que así ha sido en el tiempo) que, por ejemplo, sean los hombres quienes conformen el grupo de músicos y sean ellos quienes consoliden sus agrupaciones deportivas.

Las mujeres jóvenes mencionaron que ellas no se han organizado para generar sus propios espacios. Como se pudo apreciar existe una diversidad de agrupaciones en la comunidad, la mayoría conformadas por varones, otras se encuentran en conflicto y a punto de su desaparición, sin embargo se reconoce que son esfuerzos que la comunidad hace para cohesionar y encontrarse entre sus pobladores.

#### **6.1.4. Recurso político**

En la comunidad se encuentran y reconocen varias organizaciones gubernamentales. Cada una de ellas conduce algunos proyectos dirigidos a diferentes actividades y segmentos de la población (Cuadro 5).

---

<sup>3</sup> Son temporales ya que son espacios de encuentros que ocurren en fechas específicas durante todo el año. Tanto en el Ch'a Chak como en el de las agrupaciones familiares que organizan la fiesta tradicional la gente se reúne a trabajar y compartir, se prepara comida y bebida en el que toda la comunidad puede participar. En el primer caso se trata de una ceremonia sagrada de petición de lluvia al dios cristiano y a los cuidadores de la naturaleza y el segundo es de agradecimiento al dios cristiano por las situaciones buenas, de igual manera es una actividad sagrada pero incluye otros elementos como el baile.

**Cuadro 5.** Organizaciones y proyectos desarrollados en la comunidad

Nombre de la organización gubernamental	Proyectos	Descripción del proyecto
Comisión Nacional de los Derechos de los Pueblos Indígenas (CDI) y Secretaría de Desarrollo Rural (SEDESOL)	Proyecto de una cocina económica	Inicio en el año 2014 e incluye únicamente a mujeres. Empezó bien ya que a diario las mujeres preparaban comida y su compra era considerada una opción para algunas familias; sin embargo, esta venta fue disminuyendo ya que la gente compraba una o dos veces por semana pero no diariamente. Actualmente la cocina únicamente funciona una vez a la semana.
CDI	Proyecto de mujeres bordadoras	Inicio en el año 2014 con el objetivo de que las mujeres elaboren diversas prendas de vestir con los bordados tradicionales de la comunidad. Actualmente cuentan con un local propio. Este grupo es reconocido entre la comunidad y acude a él para la elaboración de sus prendas. Este proyecto va creciendo y se da la necesidad de incluir personal. Ante esta situación se mencionó que algunas de las colaboradoras no permiten la entrada de otras a causa de riñas políticas.
CDI	Proyecto turístico La ruta de los cenotes	Conformado por hombres adultos. Consiste en un recorrido de varios cenotes que se encuentran en la comunidad. Actualmente se están construyendo palapas que servirán de restaurante y de hospedaje. Este proyecto es considerado como una oportunidad en el que los otros grupos organizados como las bordadoras, las artesanas, etcétera, podrían ir a ofertar sus productos.
Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la familia (DIF)	Comedor comunitario Cocinas Populares y Unidades de Servicio (COPUSI)	Este comedor brinda atención a la niñez y a las personas adultas mayores ofreciendo desayunos a un precio mínimo.
SEDESOL	Programa para adultos mayores	Este programa beneficia a todas las personas que tengan a partir de 70 años. Estas reciben alrededor de 1000 pesos cada 2 meses.
SEDESOL	Programa prospera	Apoyo que se brinda a las familias de escasos recursos. Se otorga tanto a la madre o padre de familia y si éstos tienen hijos e hijas que se encuentren estudiando también se le brinda una beca a cada uno.
Unión general Obrera, Campesina y Popular A.C. (UGOCP)	Donación de viviendas	Apoyo que otorga a las familias el material para la construcción de un cuarto y la familia aporta la mano de obra.

Nombre de la organización gubernamental	Proyectos	Descripción del proyecto
Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) y la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (SAGARPA)	Proyecto Estratégico para la Seguridad Alimentaria (PESA). 2 grupos de mujeres que trabajan hortalizas	El objetivo de PESA es superar la inseguridad alimentaria y la pobreza. En la comunidad se constituyeron 2 grupos que recibieron paneles solares, semillas y sistema de riego para que las mujeres siembren, consuman y vendan sus productos.
Partido Revolucionario Institucional (PRI) y Partido de Acción Nacional (PAN)	2 principales partidos	Históricamente en la comunidad (así como a nivel nacional) ha sido el PRI quien ha venido gobernando.  Los partidos adquieren mucha importancia ya que son ellos quienes brindan apoyos a la comunidad, incluso, aún que tal partido no se encuentre gobernando.
Municipalidad	Asamblea ejidal	Actualmente las asambleas son menos frecuentes y se realizan cuando está en puerta algún tipo de proyecto gubernamental o privado pero que afecta a los ejidatarios.  Es importante mencionar que en este espacio cada vez es más frecuente contar con la presencia de mujeres adultas. La asistencia de ellas se da es porque; en ocasiones, su esposo se encuentra enfermo y los hijos hombres no viven en la comunidad lo que les impide acudir a las reuniones.
Secretaría de Educación Pública (SEP)	Escuelas nivel básico	Actualmente existen en la comunidad una escuela preescolar, dos escuelas primarias, una escuela secundaria y en el año 2015 se abrió un telebachillerato.
Secretaría de Salud (SS)	Una clínica	En la comunidad sólo se cuenta con esta clínica. La gente mencionó que existen problemas en cuanto a la atención ya que ésta sólo abre durante la semana, no atienden casos de emergencia y los fines de semana definitivamente no abren.
Comisión Nacional Forestal (CONAFOR)	Servicios ambientales	En el presente año, 2016 el comisario ejidal gestionó y le fue aprobado el proyecto SAB (Servicios Ambientales del Bosque).

A pesar de que existe una diversidad de proyectos gubernamentales (Cuadro 5), la gente señaló que muchos de éstos son asignados a la gente más cercana al cabildo y a la que se sabe votó por el partido que actualmente es la autoridad municipal. Esta ha sido la historia que se repite en cada periodo de contienda electoral e impide una clara distribución de los proyectos gubernamentales.

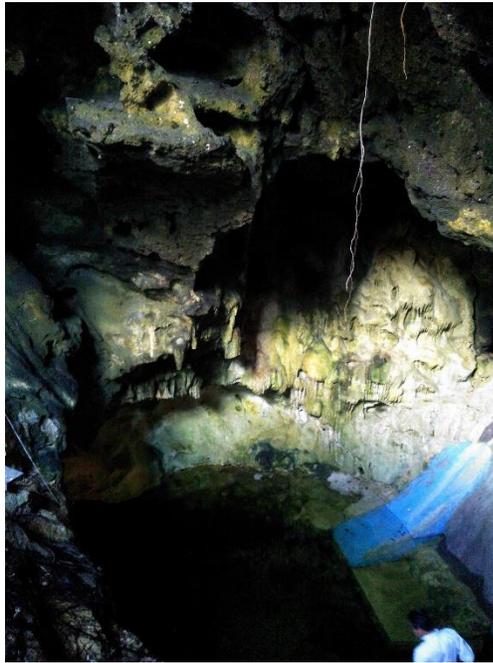
Aunado a lo anterior, la gente adulta señaló que uno de los problemas más grandes que la comunidad enfrenta son las rupturas familiares y de compadrazgo que se dan a partir de las ideologías políticas. Ante esto un joven opinó que *“no podemos permitir que nos sigamos dividiendo y está en nosotros no repetir esas mismas historias”*.

La juventud está en desacuerdo con este tipo de conflictos que surgen entre sus familias, sin embargo, entre ellos también han tenido altercados a causa de estas diferencias políticas de sus familias. Esto sucede cuando alguna madre o padre impide a sus hijos relacionarse con otros jóvenes o niños de padres ideológicamente diferentes.

#### **6.1.5. Recurso natural**

De acuerdo con la Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México (s.f.) la comunidad de Sanahcat cuenta con una superficie de 26.19 km<sup>2</sup> lo cual conforma el ejido. Actualmente todos los padres de familia son ejidatarios, algunos de estos han ocupado tierras para la realización de sus actividades.

La superficie es plana y rocosa, en el subsuelo se forman depósitos de agua conocidos como cenotes (Figura 6). La región a la que Sanahcat pertenece está clasificada como cálida subhúmeda con lluvias en verano, la temperatura media anual es de 24.7°C y su precipitación pluvial anual media alcanza los 74.0 milímetros (Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México s.f.)



**Figura 6.** Cenote, depósito natural de agua

En cuanto a este recurso la juventud hizo la comparación entre “*el pueblo*” y “*la ciudad*”. Para ellos es muy importante vivir en un lugar con árboles y tranquilidad. Entre los elementos que resaltaron estuvieron los cenotes, los montes, los animales, aunque señalaron que no saben cuál es la pérdida de la fauna dada la presencia (cada vez con mayor frecuencia) de los cazadores.

Una de las preocupaciones que recalcó el grupo juvenil fue la contaminación que se genera por los residuos inorgánicos que provienen de los hogares, ya que son colocados en cualquier punto de los montes y en la comunidad no se cuenta con un basurero adecuado ni con un sistema de manejo de los residuos.

Las personas adultas mencionaron otros elementos que conforman su recurso natural (y son con los que tienen mayor relación o usan más), como los pozos artificiales que actualmente no es tan usado ya que la comunidad cuentan con agua potable; sin embargo, se mencionó la importancia de cuidarlos sobre todo cuando ocurre una eventualidad como los huracanes en los cuales se ve afectado el sistema de agua potable.

En cuanto al uso y acceso de la tierra las personas comentan que toda la tierra ya está distribuida a los ejidatarios y que éstos tienen la posibilidad de heredarlos, generalmente a los hijos varones. Ante esta situación las mujeres mencionaron que “así ha sido la forma de heredarla” pero que al momento de trabajar toda la familia puede involucrarse. Algunas participantes mencionaron el interés de que esa forma de herencia únicamente a los hombres quizá sea posible cambiarlo con el paso del tiempo ya que es más cuestión de la tradición; “sólo faltaría que alguna mujer se atreva a verlo con su familia” (mujer adulta en taller sobre los recursos).



**Figura 7.** Apicultores de Sanahcat

Sobre cuidado o manejo del monte, “*ahora ya no encuentras leña cerca de tu casa, te alejas más y más*”, esta fue una de las observaciones que un participante mencionó cuando habló sobre su trabajo como leñador. Actualmente la búsqueda de la leña se realiza a distancias más largas de la comunidad.

Otro aspecto importante a mencionar es que cada vez la gente realiza menos actividades relacionadas a la agricultura ya que es difícil encontrar un sustento seguro y el clima ha cambiado durante los últimos años. Las épocas de lluvia llegan 3 o 4 meses después de lo esperado y la sequía se ha prolongado.

#### **6.1.6. Recurso financiero**

Las formas de ahorro y préstamos se dan principalmente entre los adultos. Aunque en la comunidad existe una caja de ahorro que permite el ahorro de la niñez y juventud; al menos entre quienes asistieron a los talleres nadie dijo tener acceso a esta forma de ahorro y en caso de hacerlo acuden a algún familiar quien les resguarda el dinero.

En el caso de las personas adultas, su principal forma de ahorro y de préstamos son las dos cajas: Caja Cooperativa y Caja Popular que tienen sede en la comunidad. De igual manera se encuentra el sistema mutualista que es una forma menos formal o institucional y las reglas las establece la persona que inicia dicho sistema.

Las personas comentan que estas formas de ahorro son accesibles ya que no tienen intereses altos y las sedes se encuentran en la propia comunidad. Es importante mencionar que la mayoría de las personas participantes no cuentan con alguna tarjeta bancaria, en cambio sí cuentan con monederos

electrónicos emitidos por tiendas y farmacias. Dichas tarjetas permiten a la clientela acumular dinero por cada compra que se realiza, lo cual permite descuentos en sus próximas adquisiciones.

De igual manera, otras formas por medio de las cuales las familias obtienen recurso económico es a través de los subsidios de los programas gubernamentales Prospera, 70 y Más y algunas de las personas reciben del presidente municipal cierta cantidad cada 15 días como una forma de apoyo.

En cuanto a bienes materiales y herramientas para la niñez y la juventud, la bicicleta es muy importante para su movilidad (Figura 8); sin embargo, no todas estas personas cuentan con una. Los hombres en su mayoría se dedican al trabajo de la albañilería, plomería y electricidad y varios de estos cuentan con las herramientas indispensables (palas, cucharas, tablas, desarmadores) para llevar a cabo sus labores. En cuanto a herramientas más sofisticadas, se tiene que no cuentan con ellas y las que usan para llevar a cabo sus trabajos son prestadas.



**Figura 8.** Una mañana en Sanahcat

En cuanto a herramientas de trabajo para la agricultura (Figura 9), las familias cuentan principalmente con coas<sup>4</sup> y señalan que solamente las personas más adultas cuentan con más utensilios para este tipo de trabajo. Las herramientas o utensilios de trabajo de las mujeres adultas, se tiene que las que participan o participaron en algún proyecto productivo sí cuentan con máquina de coser, hilos, telares, agujas.

---

<sup>4</sup> La coa es una herramienta agrícola adaptada para el trabajo en suelos rocosos como Yucatán. Sirve para eliminar hierbas, cortar árboles, etcétera. Es un palo de madera encajado en una pieza metálica que es mitad recta y otra curvada.



**Figura 9.** Herramientas de trabajo

### **6.1.7. Recurso de infraestructura o recurso construido**

Las casas en la comunidad actualmente son de mampostería. Se encuentran estructuradas a manera de piezas; es decir, generalmente no cuentan con cuartos individuales. Varias de las familias contaban con casas hechas de guano (bajareque) pero a partir del huracán Isidoro en 2002, estas casas se cayeron y el gobierno federal por intermedio del programa Fondo de Desastres Naturales (FONDEM) repartió material para la construcción de un cuarto y un baño de mampostería.



**Figura 10.** Casa mampostería y de bajareque

Se cuentan con escuelas de nivel básico, algunas madres consideran que se pueden encontrar en mejores condiciones; sin embargo, estas pueden ser aceptables. También se cuenta con una clínica pero el servicio es limitado en cuanto a medicamentos y la presencia de médicos.

En cuanto al estado de los caminos, se tiene que las carreteras principales se encuentran en buenas condiciones, sin embargo las que conducen hacia el interior, muchas de ellos, están en mal estado y sin pavimentar. En cuanto a energía eléctrica y agua potable se tiene que la mayoría de la población cuenta con ella. Actualmente la comunidad cuenta con recepción de señal para teléfono celular, aunque es importante decir que dicha señal es deficiente.

### 6.1.8. Análisis FODAAR de los recursos

El análisis FODAAR permite visualizar cuáles son las fortalezas y debilidades de los recursos a un nivel interno, desde la comunidad y su propia gente, en tanto que las oportunidades y amenazas son aquellas influencias externas que impactan a la comunidad pero que no precisamente dependen de ella.



**Figura 11.** Taller durante la realización del FODAAR

Con la construcción colectiva del FODAAR, se logró conocer las aspiraciones que la juventud y las personas adultas tienen o desean hacer con los recursos con los que se cuenta. Por otra parte también se trabajó con los resultados y lo que se espera obtener de las aspiraciones, suponiendo que estas se convirtieran en trabajos o proyectos.

En el Cuadro 6 se presenta una síntesis de los resultados del análisis FODAAR (Anexo 3). Durante los talleres, esta reflexión se fue realizando con los grupos juvenil y el de las personas adultas; sin embargo aquí se consolidan las respuestas en un solo cuadro.

**Cuadro 6. Análisis FODAAR de los recursos**

<b>Recurso</b>	<b>Fortalezas</b>	<b>Oportunidades</b>	<b>Debilidades</b>	<b>Amenazas</b>	<b>Aspiraciones</b>	<b>Resultados</b>
<b>Natural</b>	-El pueblo tiene muchos árboles y cenotes	-Se pueden disfrutar sin dañarlos	-Uso de los montes como basurero	-Mucho tiempo de sequía	-Reforestar el monte	-Aprender a cuidar el pueblo
<b>Humano</b>	-Niñez y juventud que estudian	-Que los hijos tengan mejores trabajos	-Las mujeres se embarazan a temprana edad y problema de alcoholismo entre los varones	-Personas jóvenes alcohólicas	-Gente más preparada -Jóvenes que estudien y trabajen fuera de la comunidad -Que los jóvenes se valoren y se expresen	-Disminución del alcoholismo y de embarazos a temprana edad
<b>Cultural</b>	-Gente mayor con mucho conocimiento	-Oportunidad de aprender más al lado de los mayores	-Pérdida de los conocimientos	-Se valora más lo que se ve en la tele y no la cultura	-Sentirnos orgullos de nuestra cultura	-Que no muera la cultura
<b>Social</b>	-Organizaciones comunitarias que permiten la cohesión social	-Apoyo económico para proyectos productivos	-Fácil disolución de los grupos -No existen grupos deportivos o musicales de mujeres	-Retiro del apoyo económico y de capacitación cuando no hay organización	-Que los grupos que ya existen no se deshagan -Que hayan trabajos que hacer en el pueblo	-Que los jóvenes tengan actividades a las cuales dedicarse

<b>Recurso</b>	<b>Fortalezas</b>	<b>Oportunidades</b>	<b>Debilidades</b>	<b>Amenazas</b>	<b>Aspiraciones</b>	<b>Resultados</b>
<b>Político</b>	-Presencia de instancias gubernamentales a través de los proyectos	-Si en verdad se ejecutaran los proyectos muchas familias ya estarían beneficiadas	-Los proyectos son otorgados a la gente que votó por el partido político que gobierna	-Que los técnicos se queden con los proyectos	-Que los partidos políticos tomen en cuenta a todos	-Que prospere la comunidad
<b>Financiero</b>	-Creación de grupos de mutualistas para el ahorro de dinero -La posibilidad de criar animales de patio	-Rápido acceso al dinero para invertir en los estudios o enfermedades de las familias	-Para obtener el recurso económico las familias tienen que migrar a la ciudad	-Retiro de los subsidios gubernamentales a algunas familias	-Generar fuentes de trabajo en la misma comunidad	-Disminución de la migración por búsqueda de empleos fuera de la comunidad
<b>Recurso de infraestructura o recurso construido</b>	-Buen estado de las escuelas	-Que los hijos e hijas no dejen de estudiar	-Los hijos e hijas abandonan la escuela		-Tener un mejor bachillerato, escuela de oficios	-Que los hijos e hijas tengan más oportunidad de aprender diferentes oficios

“Fue muy importante ver lo que tenemos, uno no se da cuenta de lo que tiene y por eso no se valora”, este fue el comentario de una mujer adulta cuando se terminó el análisis FOODAR. Como se puede observar existen muchas fortalezas; y en general, mayor análisis en los recursos natural y humano. Fue interesante conocer que la gente se siente sana a pesar de las muchas dificultades que existen en la comunidad, como la de la alimentación, limitado acceso a atención médica, entre otros factores. De igual manera se tiene que el recurso cultural todavía es muy importante y existe toda una diversidad de elementos aún vivos, pero es preocupante su posible desaparición dado que la juventud y la niñez no están recibiendo estos conocimientos.

La juventud señaló varias aspiraciones; sobre todo, para los recursos natural, social, humano y cultural y tuvieron que ver con que haya espacios en los que ellos puedan aprender diversas actividades. Las personas con las que se trabajó este análisis están muy preocupadas por los jóvenes que desde temprana edad comienzan a consumir alcohol y consideran que si existen espacios de esparcimiento este índice podría disminuir.

## 6.2. Medios de vida de la comunidad de Sanahcat

Se identificaron los principales medios de vida productivos (relacionados con actividades agropecuarias, extractivas y de venta de mano de obra), reproductivos (incluyendo participación en actividades del hogar) y comunitarios (reuniones y actividades colectivas) de la juventud, la niñez y las personas adultas (Cuadro 7).

**Cuadro 7.** Medios de vida productivos y reproductivos de la juventud, la niñez y las personas adultas

	Tipo de actividad	Personas adultos		Jóvenes		Niñez	
		H	M	H	M	H	M
Agropecuarias	Cría de pollos						
	Hortalizas						
Extractivas	Leñar						
Venta fuerza de trabajo	Trabajo doméstico						
	Albañilería						
	Plomería y electricidad						
	Tricicleteros						
Otras actividades	Bordado/venta de artesanías						
Vivienda	Barrer casa y patio						

	Tipo de actividades	Personas adultas		Jóvenes		Niñez	
		H	M	H	M	H	M
	Lavar ropa						
	Lavar trastes						
	Cocinar						
	Compras al mercado						
	Cuidar de los integrantes pequeños						
	Acudir a reuniones escolares						
Educación	Estudiar						
	Otros cursos de capacitación						
Salud	Acceso al sistema de salud pública						
	Uso de medicina tradicional						
Afilación	Integración a una familia						
	Amistades						
	Pertenencia a un grupo religioso						
	Pertenencia a un grupo de esparcimiento						
	Pertenencia a proyectos productivos						
Recreación	Uso de internet						
	Salir a la plaza						
	Jugar						
	Ver televisión						
	Participación en la fiesta local del pueblo						

*¿Esta es nuestra vida?* comenta una joven al estar realizando este ejercicio, sorprendida al visualizar cuáles son las actividades que realizan hombres y mujeres.

Este ejercicio fue útil para conocer el tipo de actividades que realizan las personas adultas, la juventud y la niñez. Las madres de niños y jóvenes mencionaron que sus hijos están realizando actividades muy básicas y casi se reduce a estudiar. Ellas mostraron su preocupación; sobre todo, por los jóvenes y creen necesario que sus hijos e hijas puedan aprender otro tipo de actividades.

De acuerdo a este ejercicio es la juventud y la niñez quien tiene mayor tiempo disponible; sobre todo, los hombres jóvenes. Ante esto una mujer joven opina “son los hombres los más consentidos de la casa”.

Generalmente son los hombres quienes salen de la comunidad para realizar sus actividades de albañilería y plomero-electricista, y de acuerdo a este ejercicio, estas son prácticamente sus actividades. Para el caso de las mujeres adultas; además que muchas de ellas salen a la capital para emplearse en actividades domésticas son ellas las que se encargan de realizar las actividades del hogar y las que participan en los proyectos productivos y salen a reuniones que el gobierno imparte a cambio de recibir algún subsidio.

En cuanto a la pertenencia a una familia y participación a las fiestas locales se observa que toda la familia lo hace, aunque resalta a la vista que quien no tienen amistades son las mujeres adultas. Ante esto ellas comentan que es más fácil que sus parejas se puedan tomar un fin de semana y salir a beber alcohol con los amigos, pero para ellas es difícil simplemente salir de la casa exclusivamente a reunirse con sus amigas.

### 6.3. Evaluación de Necesidades Humanas Fundamentales

Una vez visto los recursos con los que la comunidad cuenta y tras haber realizado el ejercicio de cuáles son las actividades productivas y reproductivas también fue necesario conocer cuáles son las necesidades humanas fundamentales satisfechas e insatisfechas tanto de la juventud como de las personas adultas con quienes se fue trabajando en los talleres (Figura 12).



Figura 12. Evaluación de las Necesidades Humanas Fundamentales

En cuanto al grupo de NHF básicas se tuvo que para la juventud la alimentación es satisfecha con una calificación de cinco. Fue importante conocer la percepción de las personas adultas, quienes mencionaron que no saben si realmente están alimentándose bien ya que todo lo que se consume ya son productos procesados con químicos y recordaban la manera en cómo antes sus alimentos provenía de la milpa pero que este referente no lo tienen la juventud y la niñez.

Referente al tema de la reproducción, tanto la juventud como las personas adultas dieron una calificación baja (uno y dos respectivamente). Las mujeres adultas señalan que muchas de ellas no decidieron la cantidad de hijos que querían tener, reconocen que es difícil llegar a acordar con sus parejas o simplemente hablar de este tema. Por su parte las jóvenes señalaron lo satisfactorio que es tener y formar una familia pero no lo es cuando esta etapa llega a muy temprana edad ya que esto puede representar un problema para los mismos jóvenes porque implica abandonar sueños y proyectos.

Con respecto a la evaluación de las NHF de la persona, para la juventud el conocimiento tuvo un dos ya que muchos han dejado de estudiar y sienten que en la vida no aprenden mucho. En cuanto a la identidad resultaron ser razonablemente satisfechas. De acuerdo a los jóvenes, el conocimiento que consideran muy valioso es el que adquieren principalmente en las escuelas, en tanto que los niños refirieron a las actividades religiosas y tradicionales como el baile de la jarana.

En cuanto a la identidad, la juventud mencionó la importancia de vivir en un pueblo, aunque su lugar de origen no les ofrezca más diversión y empleos, también hablaron de la pérdida de elementos importantes como el idioma. Frente a este panorama las madres de los jóvenes mencionaron que estos se sienten bien con ellos mismos, con una identidad fuerte, sin embargo ellas no los ven así y manifiestan su preocupación.

Las madres mencionan que la vida de sus hijos ha cambiado en comparación a como a ellas las educaron, han perdido valores importantes como el hecho de saludar y respetar a las personas adultas, ahora únicamente les interesa "*lo moderno*". Las madres perciben esta situación como un problema, realmente les preocupa ya que se sienten ellas responsables por no transmitir a los jóvenes estos valores. También señalan que ellas van perdiendo valores como el respeto, el trabajo tradicional como los bordados y el de la milpa, razón por la cual calificaron con un dos su identidad. Aunado a lo anterior, las mujeres califican con un 2 su conocimiento, justamente por que reconocen que no están aprendiendo de los conocimientos tradicionales y por otra parte porque la mayoría de ellas no están inmersas en alguna capacitación o grupo organizado.

En cuanto a las necesidades del entorno (libertad y ambiente saludable) se obtuvo calificaciones altas tanto de parte de la juventud como de la gente adulta. Estos comentan que por tratarse de una comunidad se sienten libres y los hijos pequeños pueden salir a la calle sin tanto peligro. De igual manera sienten que su comunidad aún es limpia y todavía no transitan tantos autos lo que da mayor tranquilidad.

Se observa que los jóvenes asignaron un cuatro de calificación a tres aspectos que conforman las necesidades de acción (trabajo creativo y productivo, recreación y comunicación). Es importante

dar cuenta que en términos generales la percepción de la juventud del trabajo que realizan en sus hogares, de los espacios en donde se encuentran participando, de sus horarios de descanso y cada vez de la fluida comunicación y confianza que tienen hacia sus profesores, madres y padres y por otro lado su cada vez mayor acceso a internet es considerado satisfactorio. Sin embargo en participación han asignado un dos, sobre todo, por las mujeres que señalan la falta de grupos en las puedan participar.

La calificación que las personas adultas asignaron a estas necesidades de acción es generalmente baja (dos). Las madres sienten que únicamente se dedican al hogar, que quisieran aprender cosas nuevas pero reconocen que no están aprendiendo muchos trabajos valiosos de sus mayores, como el bordado, el uso de plantas medicinales, el urdido de hamacas. De igual manera mencionaron que quisieran participar en algún proyecto productivo, pero hasta ahora sólo algunas de ellas colaboran en un grupo organizado.

#### **6.4. Recuperando la experiencia vivida**

U Yich Lu'um surge en la comunidad de Sanahcat y ha recorrido un importante camino en el tiempo para llegar hasta lo que es hoy (Figura 13). Fueron cuatro personas indígenas mayas, pertenecientes a esta comunidad y a una misma familia quienes al enfrentarse y mirar diversas situaciones que impactan a esta y otras comunidades, empiezan a dialogar sobre qué hacer para intentar acciones que abonen a la construcción de una mejor comunidad.

De esta manera los diálogos eran interminables, habían sueños, diversos planteamientos y muchas esperanzas de empezar a recorrer un nuevo camino al lado de la propia comunidad. Así empezó a surgir un intercambio de conocimientos ya que cada uno de ellos compartía su experiencia de lo que habían estado haciendo en sus trabajos comunitarios.

En el 2010 una de las integrantes empezó a trabajar en un proyecto de su licenciatura, denominado Sistema de alarma y prevención ante los desastres socio naturales dirigido a la juventud de Sanahcat. A este grupo se le denominó Mul Kuxtal (trabajo colectivo) con este esfuerzo se fue teniendo un primer acercamiento con la gente de la comunidad, sin embargo, aún no se daba el total involucramiento de todos los que en un futuro conformarían U Yich Lu'um.

Mul Kuxtal fue un esfuerzo de trabajo con la juventud en el que se veían temas sobre las razones por las cuales presenciar un fenómeno natural podría convertirse en un desastre de gran impacto para la gente. En principio los jóvenes asistían frecuentemente hasta que poco a poco fue reduciendo su participación.

Quienes quedaron hasta al finalizar el periodo fueron únicamente dos mujeres y un joven, que actualmente siguen interesados en los procesos de U Yich Lu'um. Quienes permanecieron en Mul Kuxtal sintieron una tristeza ya que se fueron dando cuenta que la falta de asistencia se debe a la irresponsabilidad y apatía de los jóvenes y por otro lado, por un problema de alcoholismo presente

entre los hombres jóvenes, ya que existían domingos en los que no iban a las reuniones por encontrarse bebiendo.

Al suceder esta situación, disminución de la participación, los jóvenes que continuaron comentaron que sería mejor trabajar con la niñez, ya que ella estará más dispuesta a realizar diversas actividades y a reunirse con el fin de aprender nuevas cosas.

Este momento fue clave, mientras los integrantes de U Yich Lu'um seguían reuniéndose para seguir dialogando cómo y cual sería el camino que elegirían para el trabajo comunitario, Mul Kuxtal estaba planteando trabajar con la niñez y fue en este momento que dos niñas (familia de quienes integran la asociación) se acercaron a algunos integrantes a pedir y motivar a que se inicie el trabajo con niñas y niños.

Esta experiencia tuvo lugar en los años de 2011 a 2013, así podríamos decir que empieza una historia para U Yich Lu'um dentro la comunidad de Sanahcat. De esta manera surge Balam Kaaj: guardianes del medio ambiente, un trabajo desde la educación ambiental

En la siguiente línea del tiempo (Camino del tiempo), se observa algunos sucesos importantes que surgieron durante esta experiencia, pero sobre todo, se va a encontrar los momentos importantes que acontecieron y que están relacionados con el eje de sistematización: metodologías y actividades que motivaron la mayor participación de las niñas, los niños y jóvenes.

#### **6.4.1. Los momentos vividos**

Cada una de las etapas vividas por la organización, resaltan algunos momentos con sus elementos más importantes que acontecieron y que ayudan a comprender cuáles fueron las metodologías y actividades que motivaron la mayor participación de niños, niñas y jóvenes (Cuadro 8). Esta síntesis (Cuadro 8), por otra parte, también permite visualizar otros aspectos importantes tales como las reacciones y motivaciones que se vivieron en cada una de las etapas del proceso.

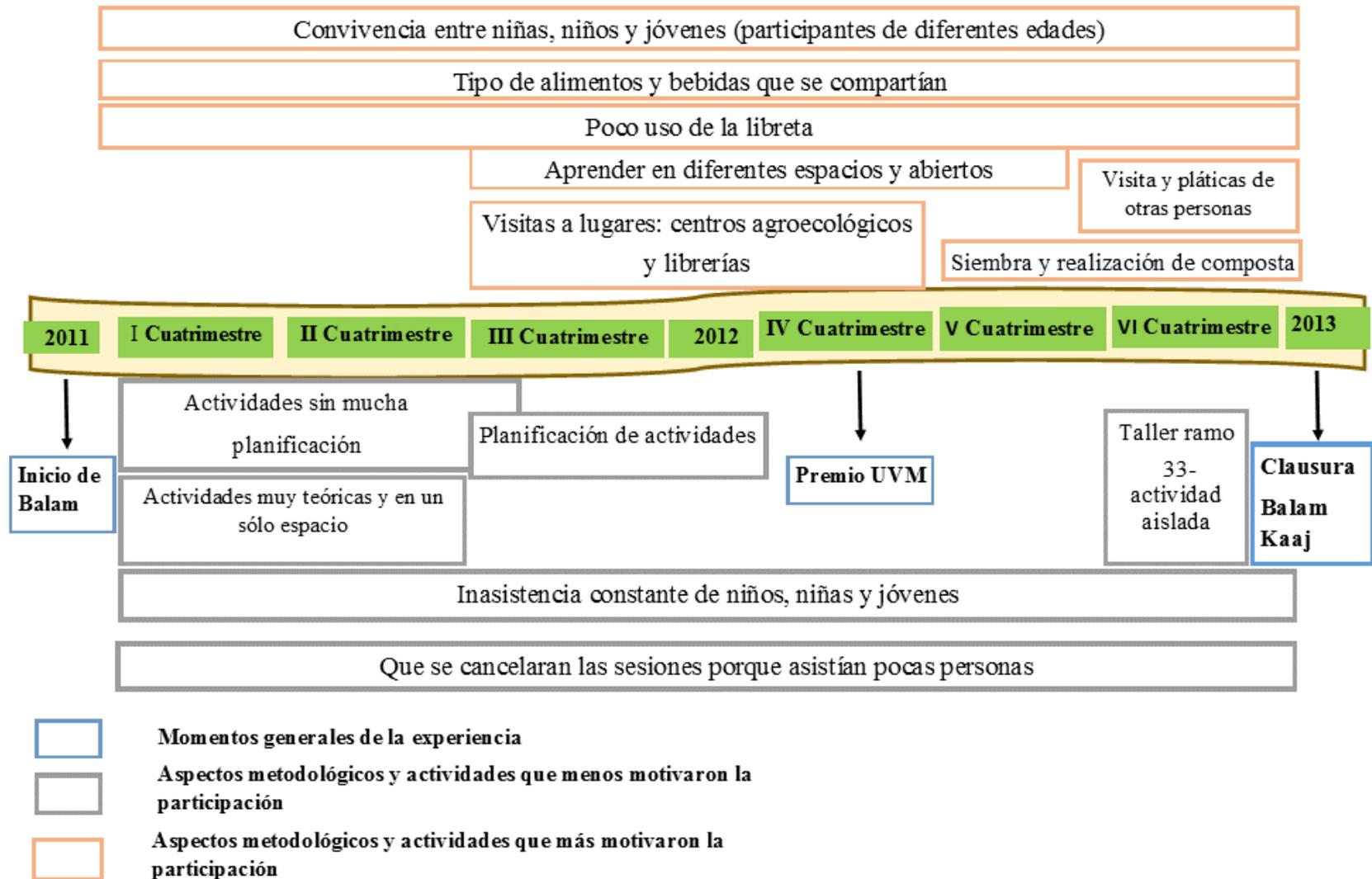


Figura 13. Camino del tiempo. El recorrido de los guardianes del medio ambiente

**Cuadro 8.** Los momentos vividos en la experiencia Balam Kaaj

Momentos	Descripción	Objetivos específicos que se formularon en ese momento	Motivaciones que tuvieron las personas
<b>2011- Inicio de Balam kaaj</b>	Fue un proyecto propuesto y ejecutado por algunos integrantes de la asociación. Fue promovido por dos niñas. La difusión e invitación fue realizada primordialmente por ellas	Sin objetivos escritos. Sólo se sabía que se trataría de una educación ambiental. Los objetivos corresponden únicamente a las dos personas que iniciaron Balam Kaaj y se trataba de trabajar desde la niñez	Este proyecto dio inicio por el desánimo del proyecto con la juventud. Las dos niñas estaban muy motivadas por hacer “algo” o ver limpio el pueblo. La niñez empezó a asistir ya que era un espacio sin tareas ni calificaciones. Sin integración de la organización
<b>2011-I y II cuatrimestres. Actividades no planificadas</b>	En el primer cuatrimestre se recibieron alrededor de 10 a 15 niños, niñas y jóvenes, en el segundo la cantidad fue disminuyendo	Elegir un nombre y tratar que todas las personas inos sintiéramos involucradas e identificadas con el trabajo	La asistencia de la niñez era por encontrar un espacio de esparcimiento y de mucha actividad (sesiones prácticas)
<b>2011- I y II cuatrimestres. Actividades teoricas y en un solo espacio</b>	Se empezaron con temas sobre las 3Rs ecológicas y las sesiones eran teóricas, las personas que facilitaban impartían las explicaciones (disminución de asistentes)	Estas sesiones teóricas fueron con el objetivo de reducir o reciclar y disminuir la basura y el consumo. También se pretendía que la niñez y la juventud conozcan qué se comía hace algunos años, en dónde existía menos residuos sólidos	los niños y niñas querían actividades de recolección de basura o colocar basureros en el pueblo (actividades más prácticas)
<b>2011- III cuatrimestre. Planificación de activades</b>	La asistencia aumenta, aunque siguieron habiendo niños, niñas y jóvenes que sólo acudían en una ocasión Se van integrando más personas al proyecto, se comienza a planificar las actividades	Que las actividades sean más prácticas	La niñez y la juventud acudía a este espacio ya que siempre recibían motivación al momento de realizar las actividades “sí se puede, con paciencia lo lograrás”
<b>2011- III cuatrimestre.V isitas a lugares</b>	A partir de este momento Balam Kaaj empieza a visitar lugares como librerías	Aprender con otras personas y tener contacto y gusto por los libros y la lectura	La niñez y la juventud disfrutaban aprender de otras personas que también valoran la cultura y los pueblos
<b>2012-IV cuatrimestre. Premio UVM</b>	El proyecto Balam Kaaj participó para este premio y logró ser finalista	Se participó con el fin de obtener recurso económico para su continuidad	El haber obtenido un premio fue motivo de alegría para continuar y creer en el trabajo que se hace

Momentos	Descripción	Objetivos específicos que se formularon en ese momento	Motivaciones que tuvieron las personas
<b>2012-V cuatrimestre. Siembra y realización de composta</b>	Se planifican actividades relacionadas a la siembra, al reconocimiento de plantas y a la realización de medicamentos herbolarios. Actividades no teóricas y visitas a los montes	Realizar otras actividades más prácticas y relacionadas con la tierra	Estas actividades se fueron dando gracias a la mayor participación de un integrante de la asociación ya que es quien se encontraba en diversos trabajos relacionados a la agroecología
<b>2012-VI Clausura Balam Kaaj</b>	Fue el momento de cierre de las actividades de dos años. Se realizaron diversas actividades con la niñez, la juventud y las personas adultas  Se contó con la presencia de un compañero con discapacidad en las piernas, su testimonio abrió el diálogo con otras personas de la comunidad que también tienen alguna discapacidad	Reunir a todas las personas que habían estado participado en Balam Kaaj y hacer pública este cierre de actividades a la comunidad para que se enterara de esta labor	Se integraron a esta joranda más niños, niñas y jóvenes dado el tipo de actividades que se tendrían. En este momento participaron todos los integrantes de la organización, hubieron conflictos y disgustos durante la coordinación de todo el evento
<b>Al finalizar Balam Kaaj</b>	Se impartió una serie de talleres a las personas participantes en Balam Kaaj sobre el ramo 33. Esta actividad se impartió porque U Yich Lu'um estaba trabajando este tema con las personas adultas y se consideró compartir esta información a Balam Kaaj. Fue una actividad aislada sin continuidad	No tenía un objetivo preciso	Se contó con la asistencia de varias niñas, niños y jóvenes ya que nuevamente querían asistir a Balam Kaaj

Se resaltan tres aspectos que se registraron en el camino del tiempo ya que estuvieron presentes en todo el proceso de Balam Kaaj, fueron parte de la metodología que más gustaron a la niñez y juventud, estos mismos elementos serán tomados en cuenta en la elaboración del plan en educación popular: 1) la convivencia entre niños, niñas y jóvenes de diferentes edades, 2) los tipos de alimentos y bebidas que se compartían en las actividades y 3) el poco uso de la libreta (Cuadro 8 Figura 13).

#### **6.4.2. Actores claves que contribuyeron a la implementación del proyecto Balam Kaaj**

La participación de diversos actores de la comunidad hizo posible la creación de Balam Kaaj, tal como se aprecia en el mapeo de actores (Figura 14), La mayor aportación de los actores fue al recurso humano, sin embargo hubo aportaciones a los recursos cultural y financiero. El mapeo de actores permitió visualizar el apoyo del presidente municipal con aportaciones económicas y en especie al proceso de Balam Kaaj. Es importante articular esfuerzos para el futuro proyecto con el municipio e iniciar procesos de gobernanza para la comunidad.

Como se aprecia hasta el momento, el proyecto Balam Kaaj no cuenta con algún actor que le aporte recurso económico. Hasta el día de hoy, las personas que integran U Yich Lu'um están teniendo los primeros contactos para encontrar financiamiento.

Por otra parte, para el futuro proyecto es indispensable continuar contando con aportes de las organizaciones y personas que están interesadas en colaborar con la organización. Existen actores dispuestos a colaborar con la aportación de su conocimiento (Figura 14).

Existen otros actores que no estaban siendo contemplados y que es importante su presencia como las madres y familiares de los niños, niñas y jóvenes; su colaboración y compromiso será indispensable para que el proceso sea sostenible en el tiempo.

Se encuentra también una profesora del idioma maya, quien es de la comunidad e imparte clases a las cuales acude muy poca gente. Realizar una alianza con ella para que pueda impartir sesiones a las niñas y niños de Balam Kaaj será indispensable ya que cuenta con las herramientas pedagógicas y lingüísticas necesarias. Es importante buscar mayor colaboración con las personas sabedoras de diferentes conocimientos: hierbateros y hierbateras, sobadoras, méen<sup>5</sup>. En el proyecto Balam Kaaj estas personas estuvieron ausentes; sin embargo, será necesario incluirlas dada la necesidad de aprender de ellas y que el conocimiento que poseen pueda ser transmitida a las generaciones más jóvenes.

---

<sup>5</sup> Los méen son personas, generalmente hombres, que tienen conocimiento sobre plantas medicinales y son quienes pueden realizar ceremonias desde las sencillas como dar agradecimiento por una cosecha hasta una de más importantes como el Ch'a Chaak en el que se pide a los señores del monte lluvia para tener una buena cosecha.

Es necesario buscar la articulación con las escuelas de la comunidad: U Yich Lu'um está considerando solicitar material pedagógico pero también ubicarlo como un espacio en la que se puedan impartir diversos temas.

El mapeo de actores permitió a U Yich Lu'um visualizar las personas y organizaciones dispuestas a colaborar y quiénes han estado ausentes para incluirlas. Es importante resaltar que el proyecto estuvo funcionando con el apoyo y articulación de personas voluntarias quienes no pidieron sueldo por su participación.

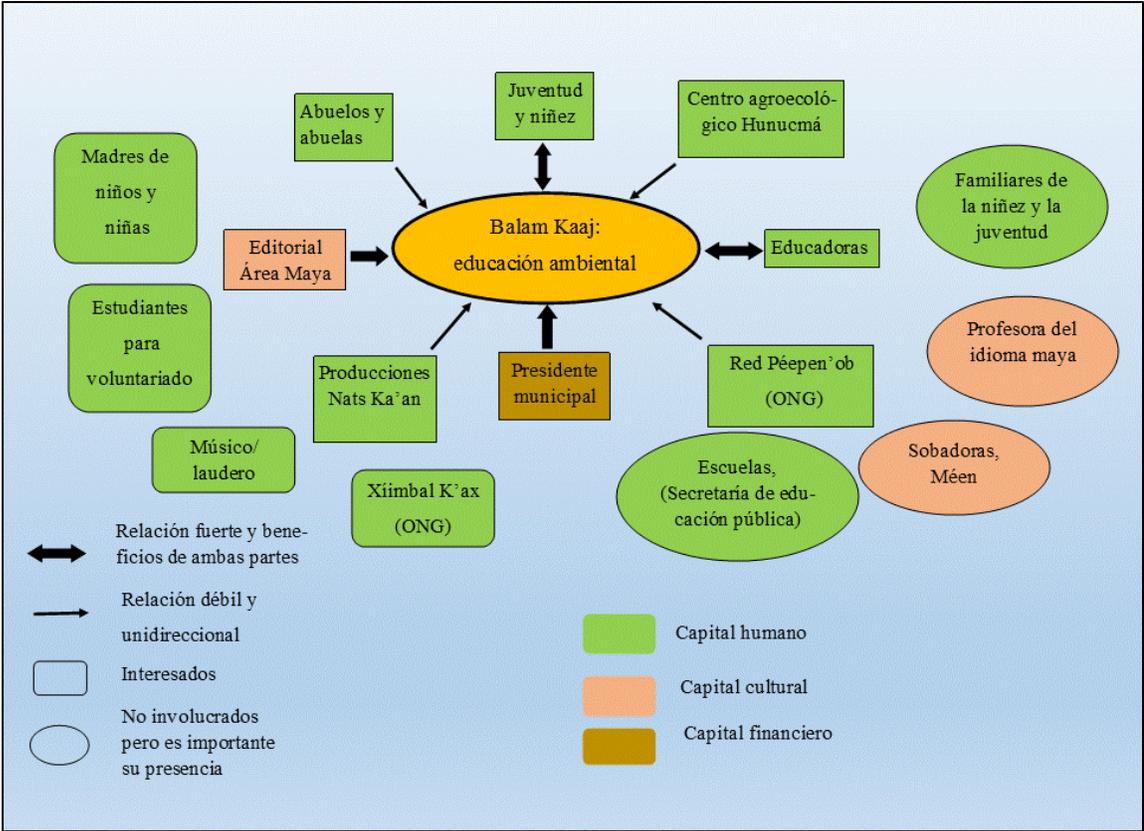


Figura 14. Mapeo de actores. Los presentes y los que faltan

**6.4.3. ¿Por qué pasó lo que pasó? Análisis del proceso Balam Kaaj**

Balam Kaaj fue un proceso sin planificación, las sesiones eran pensadas en el momento y no tenían una continuidad. El proyecto ya estaba andando cuando se empezaron a darse los primeros diálogos entre los integrantes de U Yich Lu'um sobre lo que querían que fuera Balam Kaaj.

A pesar de esta falta de planificación quienes estaban llevando a cabo esta iniciativa, junto con las niñas que motivaron el proceso, decidieron que este proyecto fuera de educación ambiental y en este sentido se tuvo claro algunos aspectos tales como: a) sesiones prácticas, b) temas sobre la alimentación y c) cultura maya para su revitalización entre la niñez.

Al principio de Balam Kaaj, en I y II cuatrimestre, hubo una importante presencia de la niñez y poco a poco empezó a disminuir. En ocasiones los facilitadores llegaban a las sesiones sin planear las actividades, esto tuvo que ver en esta disminución, dada la improvisación y porque las sesiones se volvían muy teóricas.

La poca asistencia de niños y niñas traía consigo que las personas facilitadoras suspendieran las sesiones. Esta situación disgustaba a quienes sí asistían constantemente a las reuniones. Este aspecto fue reiterado en esta sistematización, la niñez y la juventud insistieron en que se trate de no suspender las sesiones a pesar de la poca asistencia.

En el III cuatrimestre las personas facilitadoras empiezan a enfrentarse a la dificultad de tener que pensar y planificar las actividades un día antes de las sesiones. Aquí empezaron a tener mayor comunicación con otro integrante de la asociación, aunque no con todos. A partir de este momento se empezaron a elaborar las cartas descriptivas, el compañero que se integró y quien trabaja en temas de agroecología propuso la importancia de estos tópicos, como la realización de composta y de semilleros, entre otras actividades afines, que implicaba acudir a otros espacios como el monte. Fue un momento en el que los facilitadores se sintieron identificados con Balam Kaaj puesto que se estaba dando un mayor involucramiento de otros integrantes.

Esta etapa fue importante ya que las sesiones dejaron de ser tan teóricas y se empezaron a tocar temas relacionados al cuidado y el trabajo de la tierra, tópicos que entusiasmaban a la niñez. Los niños, niñas y jóvenes esperaban con ansias las sesiones y esto logró nuevamente su concurrida asistencia.

En este momento se realizaron algunos viajes a la ciudad de Mérida con el fin de conocer una librería, recibir una charla con un periodista y elaborar un medicamento a base de plantas de medicinales en una preparatoria de la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY). Es importante mencionar que esto se logró ya que el compañero que se integraba al proyecto trataba de difundir en diversos espacios la existencia de Balam Kaaj.

Visitar estos lugares fue muy importante para los niños y las niñas porque significó aprender de otras personas que también valoran elementos que son propios de la cultura maya como las historias y la medicina tradicional. Este intercambio quedó guardado en la memoria de niñas y niños ya que pudieron entablar conversaciones con periodistas y escritores.

En este momento lo que se estaba visualizando era la importancia de la colaboración de los integrantes de la asociación y de una identidad como U Yich Lu'um que como se dijo anteriormente, hasta estos momentos Balam Kaaj todavía parecía como un proyecto aislado perteneciente a las personas fundadoras.

Este tipo de actividades prácticas y algunas visitas a otros lugares, duraron hasta el V cuatrimestre, finales del proyecto educativo Balam Kaaj. U Yich Lu'um llegó a esta etapa y la situación con respecto a la definición de los objetivos del proyecto y las tensiones internas no se habían resuelto del todo.

De esta manera Balam Kaaj llega a su final (cuatrimestre VI), la organización de la clausura fue muy importante dado que fue una forma de dar a conocer el trabajo ante toda la comunidad. Por otra parte, también fue un gran reto para los integrantes de U Yich Lu'um por las dificultades que de manera interna se estaban viviendo.

A pesar de la dificultad que representó realizar esta clausura las actividades que tuvieron lugar en este momento fueron importantes. Así lo representó la plática de un compañero de la organización quien tiene una discapacidad en las piernas<sup>6</sup>. Estas actividades fueron significativas, entretenidas y de gran aprendizaje para las niñas y los niños

Hubo otro aspecto importante que la niñez y la juventud señalaron y que refiere a la importancia de planificar las actividades. Justamente al finalizar el proyecto Balam Kaaj, U Yich Lu'um se encontraba trabajando con las personas adultas un tema sobre el uso y manejo de los fondos federales, como parte de estas actividades la organización planteó realizar una jornada sobre este tema con los niños y las niñas que asistían a Balam Kaaj.

Dicha actividad se realizó pero poco después no se encontró sentido ya que fue una sesión rápida, de un día y sin continuidad. Desde luego la niñez fue convocada y asistió a esta actividad, hubo respuesta porque pensó que Balam Kaaj retomaría sus actividades pero no fue así. En el proceso de sistematización los niños y las niñas mencionaron que esto les decepcionó.

Para U Yich Lu'um fue importante analizar los porqués de estos momentos ya que permitió verbalizar y dar su justo valor a lo que se realizó bien y a los errores de esta experiencia. Para seguir caminando se tiene que mirar atrás y aprender del camino recorrido.

Si bien, esta propuesta educativa no tenía una propuesta pedagógica fundamentada o reflexionada los elementos anteriores resultaron ser la base de un modelo educativo que motivó la participación de la niñez y la juventud. La nueva propuesta educativa, por tanto, tendría que ser vivencial, en contacto con el entorno y fuera de las aulas.

#### **6.4.4.El semillero Balam Kaaj: lo que nos llevamos de este proceso**

Balam Kaaj es ese semillero fértil de donde nacieron aprendizajes, lecciones aprendidas, aciertos, contradicciones y tensiones entre las personas que integran U Yich Lu'um. Los aprendizajes florecen y dan oportunidad para crecer y continuar construyendo una propuesta educativa popular en el que la niñez y la juventud sean los protagonistas. De esta experiencia se recogen los siguientes aprendizajes.

---

<sup>6</sup> Agradecemos profundamente la participación del compañero, quien con sus palabras y acercamiento con la gente logró impactar en varias familias, sobre todo, en una en especial quien reconsideró su relación y amor hacia su hija pequeña que contaba con una discapacidad.

- ❖ Es importante que todos los integrantes de la organización acuerden los proyectos a implementar.
- ❖ Es indispensable el involucramiento de toda la organización en los trabajos que realice.
- ❖ Los proyectos deben planificarse antes de ejecutarse.
- ❖ La posibilidad de lograr un trabajo educativo desde la niñez *“trabajar con niños y niñas no porque esté de moda o porque son el futuro del mundo, sino porque es una realidad apremiante la urgencia de trabajar con ellos y ellas, que vean que existen cosas diferentes más allá de la tecnología porque se está perdiendo la cultura”* (integrante de U Yich Lu’um en grupo focal).
- ❖ El compromiso serio de la organización con las actividades, no suspenderlas sin antes de haberlo acordado con el grupo de trabajo, esto desmotiva la participación de la comunidad.
- ❖ Se puede aprender de la gente mayor y de las personas más pequeñas.
- ❖ Es necesario que las actividades a realizar tengan un hilo conductor o una continuidad, que no respondan a intereses de los otros proyectos con los que la organización trabaja.
- ❖ Compartir con otras personas fuera de la comunidad aporta aprendizajes a la niñez y juventud y recuerda el valor hacia la cultura.
- ❖ *Balam Kaaj me mostró que puedo hacer otras cosas, como narrar una obra de teatro, ver que sí puedo dibujar o escribir una carta”*. La lección aprendida de construir espacios en la comunidad en los que se valore y motive la creatividad, para la niñez y la juventud esta experiencia les ha marcado a nivel personal descubriéndose como poseedores de conocimientos capaces de hacer cosas nuevas.
- ❖ A pesar de haber iniciado Balam Kaaj sin una planificación y conflictos internos darle su justo valor y reconocimiento *“fue un proceso que nos aventó de golpe”* pero es parte de la historia de U Yich Lu’um.

## **6.5. Hacia la construcción de una educación propia y popular**

Para la construcción de un plan en educación popular se siguieron varios pasos (Cuadro 9) con base en autores como Simmons y colaboradores (2004), FAO (1996) y la experiencia de educación libertaria Paideia (2016) .

El tipo de educación que se plantea es la no formal, que logre tomar en cuenta las necesidades educativas acordes a la realidad comunitaria con valores y principios humanos para crecer y construir ambientes naturales, sociales, culturales, políticos de maneras diferentes a las que actualmente se está viviendo.

Los pasos uno y dos han sido descritos anteriormente en los subcapítulos sobre el Análisis de los recursos existentes de la comunidad, Medios de vida de la comunidad de Sanahcat y Evaluación de Necesidades Humanas Fundamentales (6.1, 6.2 y 6.3 respectivamente).

**Cuadro 9.** Elementos principales que guiaron la construcción del plan en educación popular

<b>Pasos</b>	<b>Acciones</b>
1. Conocer qué se tienen en la comunidad	Análisis de situación <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de los recursos-FODAAR</li> <li>• Medios de vida productivos y reproductivos</li> </ul>
2. Diagnóstico de las necesidades	Necesidades Humanas Fundamentales que el plan educativo pudiera atender
3. Elección de temas	Propuestas de temas
4. Construcción del proyecto educativo popular	Ideario: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetivos de la propuesta educativa/edad de las personas participantes</li> <li>• Principios</li> <li>• Valores</li> <li>• Modelo educativo</li> <li>• Perfil de las personas voluntarias</li> </ul>
	Metodología: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función metodológica de las corrientes pedagógicas y filosóficas</li> <li>• Rutinas de los encuentros</li> <li>• Ejes del modelo educativo y los saberes que se adquirirán</li> </ul>

### 6.5.1. Elección de temas

Durante el proceso de reflexión del análisis de situación y la sistematización de la experiencia educativa previa se fueron determinando los siguientes temas a trabajar en la propuesta de educación popular (Cuadro 10, Figura 15).

**Cuadro 10.** Ejes y temas de la propuesta educativa elegidos participativamente

<b>Ejes</b>	<b>Temas</b>	<b>NHF atendida</b>
Derechos humanos	Derechos culturales, derechos de la niñez y la juventud, derechos sexuales y reproductivos	Reproducción, conocimiento, autoestima y responsabilidad
Cuidado de la salud integral	Alimentación, salud sexual y reproductiva, salud emocional, cultura y salud	Reproducción, autestima y responsabilidad
Cultura e identidad	Lengua maya, tradiciones, historias orales, danzas tradicionales, medicina tradicional, gastronomía, trabajo artesanal	Conocimiento, identidad, autoestima y responsabilidad
Trabajo con la tierra	Milpa, agroecología, soberanía alimentaria, análisis de problemas (despojo de tierras, contaminación, cambio climático), espiritualidad con la madre tierra, autosostenibilidad, manejo uso y relación con los bienes naturales	Conocimiento, identidad, trabajo creativo y productivo
Fomento de la lectura y la escritura en maya y español	Poesía, cuentos, leyendas	Conocimiento
Fomento del arte y la cultura	Danza, teatro, cine	Conocimiento, identidad, trabajo creativo y productivo
Medios tecnológicos y comunicativos	Acceso a la tecnología, desarrollo de habilidades tecnológicas, manejo técnico y político de las nuevas tecnologías de la comunicación, uso de tecnologías libres, creación y desarrollo de medios de comunicación	Conocimiento, libertad
Pensamiento crítico	Análisis de la realidad (lo que está pasando y cambiando en el pueblo), búsqueda y selección de la información	Conocimiento, libertad
Género y apoyo mutuo	Género, ética personal y comunitaria, autoconocimiento, la relación interpersonal e intercomunitaria	Participación

### 6.5.2.El plan en educación popular

El plan educativo popular se construyó en dos grandes apartados, el primero es un Ideario (Anexo 7) que contiene los objetivos, la edad de las personas a quienes este proyecto podrá recibir, los valores, los principios, el modelo educativo y el perfil de las personas voluntarias.

El segundo apartado de este plan en educación popular es la Metodología (Anexo 8), contiene la función metodológica de las corrientes pedagógicas y filosóficas, las rutinas de los encuentros, los ejes del modelo educativo y los saberes que se adquirirán.

### 6.5.3. Elementos centrales del ideario y la metodología del plan en educación popular

Esta propuesta educativa estará recibiendo a niños y niñas a partir de los 6 años de edad y jóvenes hasta los 20 años. Los objetivos de la propuesta en educación popular son los siguientes:

- 1.- **Formar personas con una conciencia clara de su identidad**, capaces de vivir en comunidad, de disfrutar la vida y vivirla con amor.
- 2.- **Formar capacidades para el análisis de la realidad** que les toca vivir y que sean personas propositivas para transformarla.
- 3.- **Formar capacidades para un buen manejo y cuidado** con los bienes naturales.



**Figura 15.** Soñando y diseñando nuestra propuesta educativa

Los principios son aquellas ideas que van a orientar el actuar de las personas que formarán parte del proyecto educativo. Algunos de estos principios que se propusieron para esta propuesta son: soñar siempre, aprender juntos, decidir en asamblea, promover una cultura del compartir, profundo respeto a las otras personas, entre otros.

Los valores son aquellas condiciones o actitudes que se irán aprendiendo durante el proceso educativo, entre estos se encuentran los siguientes: el servicio, la hermandad, solidaridad, la justicia, empatía, creatividad, iniciativa, etcétera.

Para esta propuesta educativa fue necesario reflexionar en torno al modelo educativo que guiará el trabajo. Dicho modelo educativo será:

**Integral:** durante las pláticas que se tuvieron con el equipo de U Yich Lu'um, éste siempre se remitía a que no se puede aprender diversos elementos de la vida de manera desintegrada, *“se tiene que ver la vida de manera integral para entenderla”* (integrante de U Yich Lu'um en grupo focal).

La realización de las actividades estarán comprendidas de diversos temas, por ejemplo el trabajo de la tierra puede y tiene que ver con la lecto-escritura, al leer poemas en el idioma maya relacionados con dicho tema y posteriormente crear el propio.

**Intercultural:** se fundamenta en su base cultural, las diversas prácticas, el idioma, la forma de relacionarse con el entorno, se buscan rescatarse y transmitirse para su revaloración. Parte del reconocimiento y respeto por otras culturas diferentes.

**Intergeneracional:** el espacio educativo fomentará el intercambio de aprendizajes entre personas mayores y las más jóvenes. Esta propuesta pretende que sea la gente adulta (las parteras, las sobadoras, los hierbateros) quien pueda compartirnos historias y enseñanzas.

**Bilingüe:** se tratará de fomentar el idioma maya a través de diversas formas.

**Autónomo:** un espacio en constante construcción por la juventud y la niñez. Que estos puedan comprometerse con el espacio para tomar sus propias decisiones.

**Asambleario:** esta idea se retoma de la forma en cómo los pueblos se reúnen para tomar decisiones sobre asuntos comunes. En ese sentido se procurará que el espacio educativo realice reuniones o asambleas para la discusión de diversos temas.

**Horizontal:** el espacio educativo fomentará la participación equitativa y buscará la interacción respetuosa entre todos sus integrantes.

En la sección de la metodología se establecieron las corrientes pedagógicas y filosóficas que guiarán la práctica educativa (Anexo 8). De igual manera se planea tener una rutina para las sesiones, existen muchas propuestas y este punto está por definirse. A manera de lluvia de ideas la juventud planteó que la experiencia pedagógica pueda tener un saludo y de preferencia en maya (para ir aprendiendo el idioma), preguntar cómo nos sentimos, jugar o cantar, un tiempo de compartir (un desayuno colectivo), leer mientras se espera la llegada de las y los compañeros, desarrollo de las actividades y un cierre en el que podamos decir qué aprendimos y agradecemos.

En este apartado también se establecieron los saberes que la niñez y la juventud adquirirían de acuerdo a cada eje. En el Cuadro 11 se puede observar un ejemplo y en el Anexo 8 se encuentra la propuesta completa.

**Cuadro 11.** Ejes temáticos y saberes que adquirirían la niñez y la juventud

Recurso a retomar y/o reforzar: humano y cultural				
NHF que se atendería: Conocimiento, identidad, autoestima y responsabilidad				
Eje y temas	Pilares de la educación			
	Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	Saber convivir
	Es la parte cognitiva encargada de los conocimientos que se adquieren	Es la parte de la aplicación, encargada de la práctica que el alumno realiza una vez tenga lo cognitivo	Es la capacidad de la autodirección, la responsabilidad, la toma de decisiones y valores propios	Es la capacidad para establecer y desarrollar relaciones armónicas con los demás y con la naturaleza
Eje de cultura e identidad  Temas: Lengua maya, historia, danzas tradicionales, medicina tradicional, gastronomía, trabajo artesanal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estructura de la lengua maya</li> <li>- Reconstrucción histórica del pueblo de Sanahcat</li> <li>- Diversas técnicas artesanales</li> <li>- Identificación de elementos curativos en la naturaleza</li> <li>- Conocer la diversidad de danzas tradicionales de la región</li> <li>- Conocer los alimentos tradicionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revalorar y defender su identidad como parte de su herencia cultural milenaria</li> <li>- Hablar y entender el idioma maya</li> <li>- Reconocer plantas curativas y algunos de sus usos</li> <li>- Preparar algunas comidas tradicionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saberse y sentirse orgullosos de ser parte de la cultura maya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer las diferencias y saber convivir con respeto hacia las otras culturas</li> <li>- Respetar a los abuelos y abuelas y reconocerlos como fuente de aprendizaje</li> </ul>

### 6.6. Búsqueda de sostenibilidad del proyecto

Para este espacio comunitario de aprendizaje U Yich Lu'um construirá una casa de paja en el lugar que se está trabajando el centro agroecológico y para esto dicha organización cuenta con un pequeño fondo.

En cuanto a la impartición de las sesiones como se ha visto en la Figura 4. Mapeo de actores, existen personas voluntarias que están comprometidas para apoyar en la parte de la facilitación de temas. Por otra parte los y las jóvenes junto con algunas de sus madres han mencionado la intención de cooperar con lo que puedan para la construcción del espacio (por ejemplo asientos, buscar donaciones para el material, etc.).

## **7. Análisis de la experiencia, alcances y limitaciones de los resultados**

Trabajar el análisis de situación, recursos, medios de vida y necesidades humanas fundamentales permitió observar más de cerca la manera en cómo se vive en el pueblo, cuáles son las aspiraciones y cómo visualizan su comunidad en un futuro los habitantes de Sanahcat. Este ejercicio fue muy importante ya que a partir de este análisis se fueron planteando los temas del plan en educación popular.

El análisis de los recursos también permitió visualizar que se tienen muchos elementos importantes en la comunidad, pero que muchas veces no son tomados en cuenta, por ejemplo no se había dimensionado la existencia de varios grupos musicales. En este sentido dicho análisis permitió identificar quiénes se están organizando, quiénes no y por qué.

Al llegar a la comunidad (mi propio pueblo) y empezar a convocar a las primeras personas a las reuniones fui dando cuenta que puede ser forzado trabajar los temas del análisis de situación con una diversidad de actores comunitarios; de esta manera decidí realizar todo este proceso con el grupo de la juventud Balam Kaaj y sus familiares (generalmente madres de estos).

Lo anterior puede considerarse como una limitante ya que me centré en trabajar con un sólo grupo específico; sin embargo, se logró un poco más de confianza hablar sobre diversos temas. La sistematización también fue un aporte importante a nivel organizacional, con esta reflexión se dijeron y quedaron en claro varios asuntos entre las personas que integran la organización y que en su tiempo no se había resuelto, desafortunadamente al momento de la realización de estos encuentros no todas las personas se encontraban físicamente y eso dificultaba la retroalimentación.

En cuanto a las actividades con las personas adultas se tuvo que a las reuniones acudieron más mujeres que hombres, es importante mencionar que la percepción de las diversas situaciones fue a partir de ellas.

Como organización se espera que la propuesta educativa tenga mayor alcance entre la niñez y la juventud, ahora resulta un poco complicado que la juventud, quien está más involucrada en la elaboración de dicha propuesta se comprometa y asuma la responsabilidad; sin embargo, creemos que es un proceso lento y es importante insistir sobre su involucramiento.

## 8. Conclusiones

La educación tienen que ser para transformar-nos, el mundo necesita una educación humana y consciente. Se habla de una educación para la paz pero nadie educa para defender la paz y el amor hacia el entorno. Es importante partir de la identidad, enseñar a las niñas y los niños que como indígenas mayas se tiene una historia, una vida y un territorio pero esta adquisición de la identidad no se adquiere al nacer, menos si se ha tenido un proceso histórico de despojo y de discriminación racial, defender la vida y adquirir una identidad es un acto educativo por eso este trabajo de educación popular se plantea desde la niñez.

Con este trabajo se fue abriendo un espacio de discusión, empezar preguntando sobre los recursos de la comunidad fue una oportunidad de visualizar lo que se tiene, a lo que se aspira y lo que no se quiere hacer o seguir realizando en la comunidad.

De esta manera se tiene que para la comunidad son importantes los recursos humanos, sociales, naturales y culturales. En cuanto al recurso humano es importante la presencia de la gente joven, sin embargo es preocupante que muchos varones jóvenes sean personas alcohólicas a temprana edad. Entre las mujeres jóvenes es alarmante la cantidad de embarazos que surgen en la adolescencia. En cuanto al recurso social se puede observar la importancia de los grupos existentes, los hay desde los comunitarios donde la solidaridad y el trabajo mutuo es lo primordial hasta los musicales y deportivos. Con respecto a este recurso se anotaron dos observaciones importantes, algunos de estos grupos se disuelven rápidamente y que no existen grupos organizados de mujeres jóvenes.

En cuanto al recurso cultural se tiene que en la comunidad todavía existe mucho conocimiento ancestral; sin embargo, no está siendo transmitido a las generaciones jóvenes. Fue importante que tanto las personas adultas como la juventud hayan señalado su interés en poseer estos conocimientos y su preocupación por que un día desaparezca.

Con respecto al capital político las personas comentan que se tiene que trabajar en este sentido, su participación política la sienten limitada y con conflictos ideológicos que trascienden a los rompimientos de lazos parentales.

En cuanto a los medios de vida se tiene que cada vez la juventud y la niñez se hacen menos responsables de las labores del hogar; aun así, son las mujeres jóvenes quienes apoyan más en las casas. Las madres de casa son quienes tienen mayor carga de trabajo, algunas de ellas también son empleadas domésticas y otras realizan trabajos de artesanía para su venta. Los hombres son quienes emigran hacia la capital de Yucatán o bien al estado vecino de Quintana Roo empleándose como albañiles, plomeros, herreros y electricistas.

Con respecto a las Necesidades Humanas Fundamentales se tienen que las más preocupantes son la de reproducción, la identidad y el trabajo creativo y productivo, aspectos que las personas adultas y la juventud señalaron como temas a ser atendidos por el proyecto educativo.

Para este trabajo también se realizó la sistematización de la experiencia previa en educación ambiental la cual permitió visualizar que las actividades que más apreciaron la niñez y la juventud fueron aquellas que se realizaban en convivencia entre estas edades, las sesiones prácticas y

criticaron aquellas actividades teóricas y sin objetivos claros. Las lecciones aprendidas fueron que todas las personas que integran la organización se involucren en el proceso para enfrentar de la mejor manera los retos y dificultades, sobre todo para la realización de la planificación de las actividades antes de ejecutarse. Por otra parte, la niñez y la juventud señalaron que la organización debe ser responsable en su trabajo, si las actividades se suspenderán deberán avisar a las personas ya que esto puede desmotivar la participación.

Este trabajo de graduación implicó reflexiones y sueños de cómo se quiere que fuera el espacio educativo. Para esto las personas participantes pudieron expresar aspiraciones, entre estas se encuentran que las madres quisieran para sus hijos e hijas que continuaran sus estudios, que logran llegar a la universidad y emplearse fuera de la comunidad, que disminuyeran los embarazos a temprana edad, el nivel de alcoholismo y que sus hijas puedan valerse por sí mismas. Mencionan que es importante que la juventud aprenda el idioma maya y realicen trabajos relacionados con la tierra.

Por su parte la juventud coincidió que quisiera seguir estudiando, aprender trabajos relacionados con la tierra y que su comunidad genere empleos ya que no quisieran salirse de ella. Entre los varones jóvenes dijeron que quisieran se reduzca el consumo de alcohol y se mejoren los grupos deportivos. Por su parte, las mujeres jóvenes quisieran encontrar más espacios de organización como un grupo deportivo y sepan valerse por sí mismas.

Estas aspiraciones, necesidades, sueños y proyecciones de una vida comunitaria fueron las que impulsaron la creación de una propuesta de educación popular y propia donde los protagonistas sean la niñez y la juventud que esperan ver un mundo diferente.

## **9. Recomendaciones**

### **9.1. Recomendaciones para la comunidad**

En la comunidad existen diversos grupos organizados tanto de jóvenes como de personas adultas, se recomienda mantenerlas y no desistir de los procesos, a pesar de las dificultades que se presenten.

Incentivar constantemente la participación de la juventud y la niñez en los grupos organizados. Igualmente, garantizar que las personas adultas también se involucren en los trabajos colectivos ya sea en las que surgen para ellas o en las que sus hijos se encuentran.

Involucrarse en los trabajos colectivos desde su formación y no esperar a la consolidación de estos para sentirse parte o integrarse.

### **9.2. Recomendaciones para las personas practicantes del desarrollo y la conservación**

Si alguien quisiera realizar su trabajo en su misma comunidad continuaría motivando a que esto sucediera. Es importante considerar que eso no implica mayor facilidad en la realización de los trabajos dada que la comunidad y la organización tiene su propia dinámica.

En cuanto a la sistematización es necesario que se realice con todas las personas que estuvieron o están involucradas en la experiencia; sin embargo, puede ser necesario realizar este análisis de manera separada también.

Generar confianza con las diferentes personas de la comunidad y compartirles lo que se está haciendo o proponiendo.

Habría que tener cuidado con la cantidad de reuniones que se propongan, mucha gente está cansada de pláticas que surgen a partir de otros encuentros (como las pláticas obligatorias que se imparte por el recibimiento de un subsidio gubernamental) y esto la va desmotivando a salir a reuniones que muy pocas veces son las adecuadas.

Explicar con claridad los protocolos, pueden estar en un lenguaje alejado del de las comunidades, no dar por hecho que las palabras son las mismas que las que se usan en determinada comunidad.

### **9.3. Recomendaciones para la organización**

Dar seguimiento a sus trabajos, que sus proyectos dejen de responder a la dinámica de las fuentes de financiamiento para que de esta manera se busque generar procesos con la gente. Si no se da continuidad a estos trabajos la gente se desmotiva y va perdiendo interés.

Se recomienda que para la ejecución de la propuesta educativa se busque la forma y las actividades adecuadas para entablar comunicación con las madres y padres (o familia en general) de la niñez y la juventud.

Es importante realizar la sistematización de experiencias para cada proyecto, esto permitirá visualizar y compartir los aprendizajes para decidir si algunos proyectos continúan o es mejor buscar otros procesos.

Se exhorta a que el análisis de situación se continúe realizando, o bien, analizando desde la niñez y la juventud. Sería importante continuar trabajando con las Necesidades Humanas Fundamentales para conocer su nivel de satisfacción en el tiempo.

Para el Espacio Comunitario de Aprendizaje será necesario buscar un espacio propio para la realización del trabajo. Esto no quiere decir que las actividades se dejen de llevar a cabo en lugares especiales como la biblioteca o las casas de algunas de las personas participantes, pero es importante contar con un espacio fijo.

Será necesario para la organización asentar y planificar sus ideas para el logro de su autonomía y sostenibilidad.

## **10. Lecciones aprendidas**

Fue de mucha utilidad tener una libreta de notas en donde se señalen las fechas y las actividades correspondientes. Además fue una oportunidad de ir anotando ideas y análisis para después desarrollarlas y transcribirlas.

Si bien la propuesta educativa buscaba recoger la voz y propuestas de las personas, la organización también ya había definido un tipo de propuesta educativa que no incluye, por ejemplo, las asesorías como una de sus formas de enseñanza. En ese sentido fue importante que esta propuesta fuera clara y comunicada a las personas participantes para no crear falsas expectativas.

Explicar la metodología y los conceptos que se utilizan y de preferencia en el idioma de la localidad.

Fue importante ir comunicando sobre esta propuesta a varias de las personas con las que me encontraba, como un modo de ir difundiendo el trabajo y quizá en algún momento estas personas se integren al trabajo.

El tiempo de la gente y de las comunidades no es el tiempo de la o el practicante aún que el lugar del trabajo sea la propia comunidad. Aprendí a no forzar los tiempos de encuentro entre las madres y sus hijos e hijas para tratar que siempre estén juntos y retroalimentándose puesto que cada quien tiene sus propias actividades.

## 11. Literatura citada

Boof, C. 1986. Cómo trabajar con el pueblo (en línea). Consultado 12 feb. 2016. Disponible en <http://www.icergua.org/latam/pdf/09-segsem/05-02-tp6/doc06.pdf>.

COESPO (Consejo Estatal de población, México). 2012. Esperanza de vida (en línea). Distrito Federal, México. Consultado 28 jun. 2016. <http://coespo.yucatan.gob.mx/si.php?s=Poblacion>.

CONEVAL (Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social, México). 2010. Informe anual sobre la situación de pobreza y rezago social Sanahcat, Yucatán (en línea). Distrito Federal, México. Consultado 24 mar. 2016. Disponible en [http://sedesol.gob.mx/work/models/SEDESOL/Informes\\_pobreza/2014/Municipios/Yucatan/Yucatan\\_064.pdf](http://sedesol.gob.mx/work/models/SEDESOL/Informes_pobreza/2014/Municipios/Yucatan/Yucatan_064.pdf).

Delors, J. 1994. Los cuatro pilares de la educación (en línea). Consultado 22 mar. 2016. Disponible en <http://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/PPP-DC-Delors-Los-cuatro-pilares.pdf>.

Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México, México. S.f. Sanahcat y su medio físico (en línea). Mérida, México. Consultado 3 agos. 2016. Disponible en <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM31yucatan/municipios/31064a.html>.

Fals, O. 2009. Una sociología sentipensante para América Latina. 1 ed. Editores. Bogotá, Colombia, Siglo del Hombre Editores. 491 p.

FAO. 1996. (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la alimentación). Una educación en población para la juventud rural a nivel comunitario (en línea). Santiago, Chile. Consultado 05 may. 2016. Disponible en <http://www.fao.org/docrep/x5633s/x5633s00.htm#Contents>.

Freire, P. 1973. *Pedagogía del oprimido*. 1 ed. Siglo XXI Editores. Distrito Federal, México. 248 p.

Gobierno del Estado de Yucatán, Yucatán. 2016. *Sanahcat* (en línea). Mérida, México. Consultado 23 mar. 2016. Disponible en [http://www.yucatan.gob.mx/estado/municipios/ver\\_municipio.php?id=64](http://www.yucatan.gob.mx/estado/municipios/ver_municipio.php?id=64).

Imbach, A. 2012. *Estrategias de vida: analizando las conexiones entre la satisfacción de las necesidades humanas fundamentales y los recursos de las comunidades rurales*. 1 ed. Geolatina Ediciones. Turrialba, Costa Rica. 55 p.

INEGI (Instituto Nacional de Geografía y Estadística, México). 2016. *México en cifras, información nacional, por entidad federativa y municipios* (en línea). Distrito Federal, México. Consultado 14 mar. 2016. Disponible en <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx?e=31>.

Jara, O. 2012. *La sistematización de experiencias. Práctica y teoría para otros mundos posibles*. 1 ed. Centro de Estudios y Publicaciones Alforja. San José, Costa Rica. 309 p.

Paideia (Escuela libre). 2016. *Cómo organizar una escuela libre* (en línea). Mérida, España. Consultado 20 abr. 2016. Disponible en <http://www.paideiaescuelalibre.org/somos/5-como-organizar-una-escuela-libre.html>.

Quintal, F. S.f. *Seis haciendas henequeneras en 1907* (en línea). Mérida, México. Consultado 3 agos. 2016. Disponible en <https://chapingo.mx/revistas/phpscript/download.php?file=completo&id=OTU4>.

SEDESOL (Secretaría de Desarrollo Social, México). 2010. *Catálogo de localidades* (en línea). Distrito Federal, México. Consultado 31 mar. 2016. Disponible En <http://www.microrregiones.gob.mx/catloc/contenido.aspx?refnac=310640001>.

Simmons. (2004). Programas de educación no formal: pautas para la excelencia (en línea). Washington, Estados Unidos de Norteamérica. 41 p. consultado 14 abr. 2016. Disponible en [https://naaee.org/sites/.../spanish\\_nonformal\\_guidelines\\_complete.pdf](https://naaee.org/sites/.../spanish_nonformal_guidelines_complete.pdf).

Turner, J. s.f. México bárbaro (en línea). Consultado 11 abr. 2016. Disponible en <http://www.memoriapoliticademexico.org/Textos/5RepDictadura/IM/1910vmb.pdf>.

U Yich Lu'um, Yucatán. 2016. ¿Ma'axo'on? ¿Quiénes somos? (en línea). Sanahcat, México. Consultado 31 mar. 2016. Disponible en <https://uichluum.wordpress.com/about/>.

Valverde, M. 1993. La Guerra de Castas. Península de Yucatán (1847-1901) (en línea). Consultado 20 mar. 2016. Disponible en <http://www.arqueomex.com/S2N3nCastas111.html>.

## **12. Anexos**

### **12.1. Anexo 1. Protocolo entrevistas**

#### **Entrevista semi estructurada dirigida a la persona representante de la Comisión Municipal de Cultura**

*Consentimiento informado: se aclara que la información que a continuación se pregunte será para construir una propuesta de trabajo en la comunidad de Sanahcat y será escrito en un documento que será presentado ante el CATIE. Todas las preguntas son opcionales.*

Nombre de la persona entrevistadora:

Nombre de la persona entrevistada:

Fecha de la entrevista:

#### **Proyectos comunitarios**

1. ¿Cuáles son los principales proyectos actualmente?
2. ¿Qué tipo de proyectos están dirigidos a la niñez y juventud?
3. ¿Existen proyectos relacionados con educación, arte, actividades culturales dirigidos a la niñez y juventud?
4. ¿Existe presupuesto para estas actividades?
5. ¿Le gustaría formar parte de un proyecto sobre educación dirigido a la niñez y juventud?

## Entrevista semi estructurada dirigida al síndico

*Consentimiento informado: se aclara que la información que a continuación se pregunte será para construir una propuesta de trabajo en la comunidad de Sanahcat y será escrito en un documento que será presentado ante el CATIE. Todas las preguntas son opcionales.*

Nombre de la persona entrevistadora:

Nombre de la persona entrevistada:

Fecha de la entrevista:

1. ¿Qué tipo de proyectos se están realizando, con cuál instituciones, quién los gestiona y quiénes participan?
2. ¿Qué tipo de proyectos de interés común se han logrado?
3. ¿Con cuáles otras instituciones estatales o nacionales tiene relación?
4. ¿Se cuenta con infraestructura para el tratamiento de la basura? ¿Cómo es el tratamiento de la basura?
5. ¿Existe algún tratamiento para la materia fecal de los sumideros que impidan que vaya directamente a los cenotes? ¿Se tiene algún estudio referente a este tema?
6. ¿Qué conocimiento tiene sobre la granja Crío? ¿Qué papel juega Sanahcat ante este proyecto?
7. ¿Existen estudios de impacto ambiental para la construcción de este tipo de proyectos?

## Entrevista semi estructurada dirigida al comisario ejidal

*Consentimiento informado: se aclara que la información que a continuación se pregunte será para construir una propuesta de trabajo en la comunidad de Sanahcat y será escrito en un documento que será presentado ante el CATIE. Todas las preguntas son opcionales.*

Nombre de la persona entrevistadora:

Nombre de la persona entrevistada:

Fecha de la entrevista:

1. ¿Quién puede poseer la tierra? (quién puede y quién no tenerla)
2. ¿De dónde son los dueños de la tierra? ¿Hay algún dueño que no es de Sanahcat?
3. Número de ejidatarios (hombres y mujeres)
4. Extensión de los ejidos
5. ¿Cómo se puede heredar la tierra?
6. ¿Cuál es la forma de heredarlo?
7. ¿Los ejidatarios aceptaron procede?
8. ¿Qué tipo de proyectos cuentan los ejidatarios?
9. ¿Qué significa la tierra para usted?

## **Entrevista semi estructurada dirigida al personal de las casas de ahorro y préstamo**

*Consentimiento informado: se aclara que la información que a continuación se pregunte será para construir una propuesta de trabajo en la comunidad de Sanahcat y será escrito en un documento que será presentado ante el CATIE. Todas las preguntas son opcionales.*

Nombre de la persona entrevistadora:

Nombre de la persona entrevistada:

Fecha de la entrevista:

1. ¿Cómo son las formas de ahorro y cuáles con los requisitos?
2. ¿Cómo son las formas de préstamo y cuáles con los requisitos?
3. ¿Son accesibles para toda la gente?
4. Desde su percepción ¿Es importante esta casa de ahorro y por qué?

## 12.2. Anexo 2. Protocolo de los talleres

### Taller “recursos, medios de vida y evaluación de las Necesidades Humanas Fundamentales” con la juventud

**Objetivo:** conocer y analizar los recursos, medios de vida y el nivel de satisfacción de las Necesidades Humanas Fundamentales de la juventud de la comunidad de Sanahcat.

**Duración:** 4 horas divididas en 2 sesiones, 2 horas por cada una de estas

Actividad	Descripción	Preguntas guía	Tiempo	Responsable
Bienvenida	Presentación, las personas facilitadoras explican: hoy fuimos invitados a esta reunión porque nos gustaría conocer sobre todo lo que tenemos, no en material, sino, como personas. Algunas y algunos de ustedes sabían qué hace un tiempcito tuvimos el proyecto Balam Kaaj, terminó pero ahora nos gustaría continuar pero para ello nos gustaría conocer qué piensan y quisieran en un futuro los jóvenes, qué se puede empezar a hacer y a construir a partir de lo que tenemos en la comunidad.		10 min	
Actividad de presentación: canasta revuelta	Todos los participantes se forman en círculos. La persona facilitadora queda al centro, de pie. En el momento que esta señale a cualquiera diciéndole ¡china!, éste debe responder el nombre del compañero que esté a su derecha. Si le dice: ¡mandarina!, debe decir el nombre del que tiene a su izquierda. Si se equivoca o tarda más de 3 segundos en responder, pasa al centro y el coordinador ocupa su puesto. En el momento que se diga ¡Canasta revuelta!, todos cambiarán de asiento. (El que está al centro, deberá aprovechar esto para ocupar uno y dejar a otro compañero al centro). Esta actividad concluirá cuando ya todas las personas hayan dicho su nombre.		15	

<p>Encontrando con pistas los recursos</p>	<p>-Se habla de manera general sobre los recursos, sobre lo que tienen los jóvenes: fuerza, entusiasmo, viven en una comunidad y la importancia de todos estos elementos.</p> <p>-Estarán pedazos de papeles, cada uno tendrá escrito una palabra clave que definirá cada uno de los recursos.</p> <p>-Se les irá preguntando ¿qué creen que es el recurso humano, cultural, social, político, natural, financiero y de infraestructura?</p> <p>-Las y los participantes irán diciendo qué palabras tienen y si creen que eso definiría el recurso, si es así, se irán juntando en grupos. Uno de ellos tendrá una palabra que esté escrita en mayúscula y en negrita. Esa palabra (que será parte de la definición del recurso) la buscarán con pistas por toda la escuela hasta dar con ella, ahí encontrarán escrito la foto, o el objeto de la palabra en negrita y el significado del recurso.</p> <p>-Lo leerán y escribirán todo lo que ellas y ellos identifican que tienen en cuanto a ese recurso.</p>	<p><b>Descripción de cada recurso</b></p> <p><b>Humano:</b> las capacidades y habilidades, lo que saben y disfrutan hacer, si han tomado cursos, es la condición de la salud.</p> <p><b>Cultural:</b> lo que las abuelas, abuelos, madres y padres les heredan (idioma maya, vestimentas, hacer la milpa, conocimiento de plantas medicinales, historias, fiestas).</p> <p><b>Social:</b> los grupos a los que pertenecen (en la iglesia, deportivo, etc.), ¿cómo se sienten? ¿Todos y todas pueden participar?</p> <p><b>Político:</b> la participación en proyectos de las autoridades municipales. ¿Qué piensan de lo político?</p> <p><b>Natural:</b> son las tierras, los paisajes, el agua, los cenotes, y si están o no cuidados.</p> <p><b>Financiero:</b> forma de ahorrar y de préstamos, si tienen bicicleta, caballos. Si tienen coas, máquinas de costurar (herramientas de trabajo).</p> <p><b>Construido:</b> todo lo que está construido en el pueblo y que es del pueblo (escuelas, bombas de agua, etc).</p>	<p>30 min</p>	
--	--	--	---------------	--

<p>Reunión de los recursos</p>	<p>Reunidos todos los quipos hablarán sobre cada uno de sus recursos.</p>	<p><b>Otras preguntas orientadoras:</b>          -Por qué deciden seguir estudiando y por qué no          -Qué es la salud          -Cómo se resuelven los problemas de salud (a qué tipo de medicina acuden y si les es accesible)          -Es importante el idioma y por qué          -Qué valor tiene el idioma maya          -Qué significa la vestimenta          -Actividades y ceremonias se han perdido          -Significado que tiene la comunidad y vivir en ella para las familias          -Qué significa el monte, el ejido, la milpa, el hogar, el solar, las tradiciones para las y los adolescentes          -Percepción de la importancia de la tierra</p>	<p>20</p>	
<p><b>Refrigerio</b></p>				
<p>FODA</p>	<p>-La persona facilitadora explica qué es el FODA y porqué es necesario hacerlo.          -Cada equipo hace el FODA de cada uno de los recursos que les tocó.          -Se les dará unas hojas dividido en 4 partes, en cada cuadrícula irá cada uno de los componentes del FODA.</p>		<p>30</p>	

FODAAR- Las Aspiraciones y los Resultados	<p>-Una vez que hayan terminado el FODA en asamblea hablarán sobre su análisis.</p> <p>-Posteriormente se les dará dos papelitos de diferente color, en uno pondrán qué aspiran lograr con esos recursos, qué les gustaría hacer con esos recursos en un futuro y en el otro papelito los resultados de esas aspiraciones.</p>		20	
Medios de vida- El reloj de las actividades	<p>-Se tendrán dos relojes con las 12 horas del día dibujados sobre cartulina.</p> <p>-Se harán dos equipos mixtos, y cada género tendrá un color diferente para escribir sobre el reloj todas las actividades que realizan durante el día.</p> <p>-Nos reuniremos todas y todos y hablarán sobre sus actividades y de las que más disfrutan.</p>	<p>-¿Las y las adolescentes ven que sus actividades son diferentes, cuáles?</p> <p>-¿Por qué creen que tienen actividades diferentes?</p> <p>-¿Hay actividades que hacen las adolescentes y que los adolescentes quisieran hacer?</p>	20	
Evaluación de las Necesidades Humanas Fundamentales	<p>-Explicar de qué se trata esta evaluación e ir introduciendo el tema.</p> <p>-Dibujando mí persona. Cada participante se dibujará asimismo en el contexto en el que quiera e irán reflexionado sobre sus necesidades y comentarán su nivel de satisfacción.</p> <p>-Posteriormente se juntarán por parejas y dialogarán sobre sus hallazgos.</p> <p>-Por último pasarán a anotar en un rotafolio un número con el fin de asignar una calificación al nivel de satisfacción de sus necesidades.</p>	Hablar sobre las necesidades básicas, la persona, del entorno, de acción.		
Reflexión final	<p>-Qué aporta este ejercicio para la construcción del espacio educativo?</p> <p>-¿Qué situaciones, problemáticas, aspiraciones puede atender el espacio educativo?</p> <p>-Hablar en cómo se podría mejorar cada recurso.</p>		20	
Palabras de despedida	<p>-Palabras de despedida.</p> <p>-Preguntar a las y los adolescentes si les gustaría compartir algunas palabras.</p>		10	

## Taller “recursos, medios de vida y Necesidades Humanas Fundamentales” para personas adultas

**Objetivo:** conocer y analizar los recursos, medios de vida y el nivel de satisfacción de las Necesidades Humanas Fundamentales de las madres y los padres del grupo Balam Kaaj.

**Participantes:** personas adultas

**Duración:** 4 horas, dividido en 2 sesiones de 2 horas cada una de estas

**Material:** hojas en blanco, lapiceros, plumones, tijeras, cinta adhesiva, pegamento líquido, historia de don Pil y xma’ Ana

Actividad	Descripción	Preguntas guía	Tiempo	Responsable
Bienvenida	Agradecer por la asistencia, se comenta porqué y de qué se trata este trabajo. Se explica la agenda del día y porqué trabajaremos con los recursos (ba’ax yanten-qué es lo que tengo) y medios de vida (lo que hacemos todos los días).		10 min	
Presentación de los y las participantes: áam- telaraña	En círculo la persona facilitadora tendrá una bola de hilo, se presentará y luego se la tirará a otra persona y ella dirá su nombre y lo que más le gusta de su pueblo, se quedará sosteniendo el extremo del hilo y se lo tirará a otra persona y así sucesivamente hasta ir formando una telaraña y hasta que todas las personas nos hayamos presentado. Resaltar la importancia de hacer comunidad, de dialogar y de ser como la telaraña, fuerte y unidas.		10 min	
Lectura del cuento “la herencia de xMa’ Ana y don Pil”	Contar la historia de xMa’ Ana y don Pil, una pareja mayor que todas las tardes platicaban sobre el día de su muerte, no le temían a esta, pero a lo que más le temían era de morir y no tener nada que heredar a sus hijas, hijos, nietas y nietos. Se la pasaban hablando hasta que poco a poco fueron reflexionando que sus familiares tenían salud porque siempre comían de la milpa, se curaban con plantas medicinales, sabían urdir, bordar, hacer la milpa, se organizaban para hacer mejorar a sus pueblo y también para hacer las mejores de las fiestas, tenían		20	

		cenotes, la pareja de ancianos habían fundado la biblioteca, ellos y otras personas de la comunidad habían gestionados las escuelas, tenían cosa, mecapales. Ese día durmieron muy tranquilos porque se dieron cuenta que tenían mucho, al día siguiente se levantaron con muchos ánimos y reunieron a toda la familia y les fueron diciendo todas las que cosas que tenían y que les dejaban, la nieta más pequeña dijo que trataría de aprender todo.		
Nuestros recursos		Se forman 3 grupos y a cada uno se les da 2 recursos (un quipo tendrá 3 recursos). Se les dará varios recortes y fotografías e identificarán cuáles son sus recursos y lo pasarán a pegar (habrán pegados en la pared 7 papelógrafos con el nombre de cada recurso). Cuando terminen en plenaria cada quipo hablará sobre sus recursos. -Se les dará varias papeletas de colores con preguntas, las personas irán respondiendo de manera breve y también se irá pegando en la hoja del recurso junto con las imágenes.	<b>Preguntas de las papeletas de colores:</b> -Por qué deciden seguir estudiando y por qué no Han tomado capacitaciones y sobre qué -Personas que han salido y que han llegado al pueblo y porqué -Es importante el idioma y por qué -Qué valor tiene el idioma maya -Qué significa la vestimenta -En los grupos (iglesia, partidos políticos) ¿todas y todos pueden participar?	30 min
Refrigerio				
FODAAR en plenaria		-Se forman dos equipos, un equipo trabajará 3 recursos y otro cuatro.	<b>F:</b> ¿Qué es lo bueno de ese recurso? <b>O:</b> ¿Qué lograrían con ese recurso?	30

	-En la pared irán pegados los papelógrafos del recurso y del FODAAR. A través de lluvias de ideas se irá resolviendo el FODAAR por recurso.	<b>D:</b> ¿Cuáles son las debilidades de ese recurso? <b>A:</b> ¿Qué cosas destruirían a ese recurso? <b>AR:</b> ¿Qué cosas quisieran hacer con ese recurso?		
Compartir el FOODAR	En plenaria se comparten los resultados del FOODAR		20	
Medios de vida- El reloj de las actividades	-Se tendrán dos relojes con las 12 horas del día dibujados sobre cartulina. -Se harán dos equipos mixtos, y cada género tendrá un color diferente para escribir sobre el reloj todas las actividades que realizan durante el día. -Nos reuniremos todas y todos y hablarán sobre sus actividades y de las que más disfrutan.		20	
Evaluación de las Necesidades Humanas Fundamentales	-Se conocerán las necesidades humanas fundamentales. -Explicar de qué se trata esta evaluación e ir introduciendo el tema. -Posteriormente se juntarán por parejas y dialogarán sobre sus reflexiones. -Por último pasarán a anotar en un rotafolio la evaluación de las NHF.	-Hablar sobre las necesidades básicas, la persona, del entorno, de acción.	30	
Reflexión final	-¿Qué aporta este ejercicio para la construcción del espacio educativo? -¿Qué situaciones, problemáticas, aspiraciones puede atender el espacio educativo? -¿Cómo ven a la juventud y niñez en cuanto a su desenvolvimiento en la comunidad y que aspiran para ellos?	¿Algunas de las actividades que realizan les parecería importante heredarles a los hijos e hijas y por qué?	20	
Palabras de cierre	-Palabras de despedida		10	

### 12.3. Anexo 3. Análisis FODAAR de los recursos

Recurso	Fortalezas	Oportunidades	Debilidades	Amenazas	Aspiraciones	Resultados
Natural	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El pueblo tiene muchos árboles que lo adornan.</li> <li>-Existe diversidad de plantas medicinales.</li> <li>-Todavía se puede leñar.</li> <li>-Se aprecian diferentes aves.</li> <li>-Se cuenta con muchos cenotes.</li> <li>-Existen material, como las piedras, que puede servir para hacer construcciones</li> <li>-Existen pozos artificiales en el que se puede</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proyecto turístico en los cenotes y con esto mayor vigilancia para que se mantengan cuidados<sup>7</sup>.</li> <li>-Proyecto para brindar servicios ambientales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Deforestación.</li> <li>-Fuerte presencia de cazadores sin tiempos de veda.</li> <li>-Uso de los montes como basurero.</li> <li>-Se están usando los pozos artificiales como sumideros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tiempo prolongado de sequía.</li> <li>-Incertidumbre en fechas de lluvia.</li> <li>-La gente recibe proyectos gubernamentales para el trabajo de la agricultura pero muy pocas veces se usa para tal fin (generalmente venden las herramientas que se dan para este trabajo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trabajar la milpa.</li> <li>-Que toda la comunidad cuide la naturaleza.</li> <li>-Reforestar los monte.</li> <li>-Reforestar espacios públicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Que los hijos e hijas valoren el trabajo de la tierra.</li> <li>-Que los jóvenes aprendan a trabajar la milpa.</li> <li>-El pueblo nunca quede sin naturaleza.</li> </ul>

<sup>7</sup> Es importante resaltar que este análisis FODAAR se realizó con las personas participantes en los talleres; sin embargo también se cree necesario mencionar los temores y reservas que la organización U Yich Lu'um ha pensado sobre el turismo en las comunidades, particularmente, en Sanahcat. Por el momento las actividades turísticas no forman parte de los objetivos de esta organización, por experiencias conocidas existen temores ante un despojo y venta sutil de la identidad maya, ante esto se cree ir fortaleciendo y acompañando procesos educativos en el que se pueda reavivar una identidad y amor a la tierra y la vida comunitaria justamente para defenderlas antes de creación de proyectos turísticos.

	<p>extraer agua y ayuda para casos emergentes como en la llegada de ciclones.</p> <p>-Toda la gente o la mayoría cuentan con tierra.</p> <p>-Se cuenta con tierra fértil para trabajar.</p> <p>-Gente adulta con conocimiento sobre agricultura.</p> <p>-Gente joven interesada en trabajo de la agricultura y la apicultura</p> <p>-Acceso a agua potable.</p>					
Humano	<p>-Presencia de la población infantil.</p> <p>-Presencia de la población juvenil.</p> <p>-En su mayoría, la gente joven está saludable.</p> <p>-La mayoría de la población de la</p>	<p>-Las personas aceptación y solicitan proyectos y capacitaciones.</p> <p>-Apertura de un tele bachillerato.</p>	<p>-Alto porcentaje de migración pendular hacia la capital del estado.</p> <p>-La gente obtiene empleos que no son bien remunerados.</p>	<p>-Personas jóvenes alcohólicas.</p> <p>-Temporadas en las que las escuelas se quedan sin docentes.</p> <p>-Por falta de asistencia de la juventud, temor</p>	<p>-Gente más preparada en las diferentes áreas (profesionales y trabajos relacionados a la tierra y demás actividades culturales).</p>	<p>-La juventud con mayor información, que sean capaces de decidir qué camino tomar</p> <p>-Disminución del</p>

	<p>niñez y juventud acude a la escuela.</p> <p>-Va creciendo la población que estudia la preparatoria.</p> <p>-Personas adultas que saben hablar maya.</p> <p>-Conocimiento de bordado, urdido y de la milpa entre las personas adultas.</p> <p>-Conocimiento en construcción de casas de las personas adultas y jóvenes hombres.</p> <p>-Personas con conocimiento en música y baile tradicional.</p>		<p>-Las mujeres se embarazan a temprana edad.</p> <p>-A partir de la preparatoria los jóvenes dejan de estudiar.</p> <p>-La niñez y la juventud no hablan y muchos ya no entienden el idioma maya.</p> <p>-La juventud y la niñez no está interesada en aprender trabajos como el de la agricultura.</p> <p>-Personas adultas con diabetes y obesidad.</p>	que se cierre el tele bachillerato.	<p>-Menos gente adulta enferma.</p> <p>-Mayor preparación de la juventud en diferentes temas.</p> <p>-Construir espacios donde se impartan diversos cursos.</p> <p>-Aprender de los mayores.</p> <p>Que la juventud concluya su preparatoria y licenciatura.</p>	<p>alcoholismo entre los hombres.</p> <p>-Menos embarazos a temprana edad.</p> <p>-Que el idioma maya no desaparezca.</p> <p>-Que los conocimientos de la “gente antigua” no mueran.</p>
Cultural	-Gente mayor con conocimiento sobre la milpa, elaboración de casas tradicionales.	-Proyectos gubernamentales y no gubernamentales relacionados a la producción y	-Disminución de la población que habla el idioma maya. -Disminución de la realización de	-Sobrevaloración de lo que se ve en la tele y eso hace que no se valore la cultura propia.	-Aprender del conocimiento de la personas mayores. -Sentirnos orgullos de nuestra cultura.	-Defender nuestra cultura e impedir que muera.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Existencia de sobadoras.</li> <li>-Realización de fiestas tradicionales lo que permite una oportunidad de encuentro comunitario (dar y recibir).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>venta de artesanías.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ceremonias agrícolas.</li> <li>-Poco valor a las plantas medicinales.</li> <li>-No existen los Meen<sup>8</sup>.</li> </ul>			
Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Existencia de proyectos gubernamentales.</li> <li>-Existencia de un proyecto productivo no gubernamental.</li> <li>-Organizaciones comunitarias que permiten la cohesión social (sobre todo las que se tratan de celebraciones religiosas).</li> <li>-Grupos deportivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Apoyo gubernamental en la compra de instrumentos musicales.</li> <li>-Apoyo económico para proyectos productivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conflictos internos entre los proyectos productivos</li> <li>-Fácil disolución de los grupos productivos.</li> <li>-Falta de acompañamiento organizacional a los grupos organizados.</li> <li>-No existen grupos deportivos o musicales de mujeres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Retiro del apoyo económico y de capacitación cuando no hay organización.</li> <li>-Retiro del apoyo gubernamental cuando los proyectos se aprueban pero no se ejecutan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Que haya más organización entre las mujeres jóvenes.</li> <li>-Construir más espacios de esparcimiento y capacitación.</li> <li>-Que los grupos que ya existen no se deshagan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Grupo deportivo de mujeres jóvenes.</li> <li>-Que los jóvenes tengan actividades a las cuales dedicarse.</li> <li>-Disminución del alcoholismo entre los varones jóvenes.</li> </ul>

<sup>8</sup> Los Méén, generalmente hombres, son los grandes poseedores del conocimiento tradicional. Son quienes pueden curar diversas enfermedades pero también realizan las ceremonias agrícolas.

			-Presencia del alcoholismo entre los grupos deportivos de hombres.			
Político	-Presencia de instancias gubernamentales a través de los proyectos.	-Si en verdad se ejecutaran los proyectos muchas familias ya estarían beneficiadas.	-Poca representatividad de los partidos políticos. -Partidos políticos que favorecen intereses personales. -Los proyectos son otorgados a la gente que votó por el partido político que gobierna. -Conflictos familiares a causa de las ideologías partidistas.	-Que los técnicos se queden con los proyectos.	-Que los partidos políticos ya no sirvan a intereses personales.  -Capacitaciones sobre democracia y derechos humanos. -Que las familias se disgusten por pertenecer a un partido político.	-Las autoridades municipales realmente servirían a la comunidad.  -La gente exigiría respeto y cumplimiento de sus derechos.
Financiero	-La existencia de dos cajas de ahorro dentro de la comunidad. Creación de grupos de	-Posibilidad para gestionar herramientas a las instancias gubernamentales.	-Para obtener el recurso económico las familias tienen que migrar a la ciudad.	-Retiro de los subsidios gubernamentales a algunas familias.	-Generar fuentes de trabajo en la misma comunidad.	-Menor dependencia hacia los partidos políticos

	<p>mutualistas para el ahorro de dinero.</p> <p>-Intereses bajos en las casas de préstamos y ahorros.</p> <p>-La posibilidad de criar animales de patio.</p>		<p>-Deudas y las familias no logran pagar los intereses de las deudas.</p> <p>-Dificultad económica para conseguir herramientas.</p> <p>-Alta dependencia por parte de las familias hacia los partidos políticos.</p>			<p>Disminución de la migración por búsqueda de empleos.</p>
<p>Recurso de infraestructura o recurso construido</p>	<p>-Buen estado de las escuelas.</p> <p>-Toda la comunidad cuenta con energía eléctrica.</p> <p>Buen estado de las carreteras principales.</p> <p>-Cada vez se da mayor cobertura a señal telefónica.</p>	<p>-Fácil acceso de proveedores de (vendedores de diversos productos).</p>	<p>-Construcciones de alcantarillado y carreteras que provocan inundaciones.</p> <p>-Calles con baches.</p>	<p>-Escasa atención médica.</p> <p>-Poca disponibilidad de medicamentos.</p> <p>Destrucción de carreteras por lluvias severas.</p>	<p>-Que se cuenten con las herramientas suficientes.</p>	<p>-Si las familias cuentan con las herramientas suficientes dependiendo de los oficios podrán auto emplearse.</p>

#### 12.4. Anexo 4. Protocolo para la sistematización de la experiencia en educación ambiental

**Objetivo de la sistematización:** Retomar las lecciones aprendidas (errores y aciertos) del proceso previo de educación con niños, niñas y la juventud, analizando las actividades y metodologías utilizadas con miras a la construcción de un nuevo proyecto de educación popular.

**Objeto de la sistematización:** Se pretende sistematizar una experiencia en educación ambiental que tuvo lugar en los años de 2011 a 2013 con niñas, niños y jóvenes que tenían entre 4 y 15 años de edad en Sanahcat, Yucatán, México.

**Eje de la sistematización:** Metodologías y actividades que motivaron la mayor participación de las niñas, los niños y adolescentes en la experiencia de educación ambiental.

**Participantes:** niñas, niños, jóvenes e integrantes de U Yich Lu'um

**Duración:** 3 horas

**Material a utilizar:** cartulinas, plumones, tarjetones de colores azul, verde y morado, figuras en forma de pájaros y soles, cinta adhesiva, lapiceros, lápices.

<b>Etapas de la sistematización</b>	<b>Preguntas guía</b>	<b>Actividad/descripción</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Responsable</b>
Bienvenida		<b>Palabras de bienvenida,</b> se explica el objetivo del encuentro: para recordar lo que vivimos en la experiencia de los talleres, con el objetivo de conocer cuáles fueron las mejores herramientas y actividades que a ustedes les gustó para continuar con este proyecto y mejorar la experiencia.	10	
		<b>Los elementos y los animales:</b> Se forma un círculo con todos los participantes, la persona facilitadora tendrá la pelota y se la pasará a cualquiera, cuando la tire debe mencionar un elemento (Aire, Agua o Tierra) el que atrape la pelota debe mencionar un animal que pertenezca al elemento que mencionaron y decir su nombre, (Agua: tiburón, soy Pau), le tira	10	

		la pelota al otro compañero o compañera y el ejercicio se repetirá hasta cerrar el círculo.		
Reconstrucción histórica de la experiencia	<p>-Cómo se enteraron.</p> <p>-Por qué decidieron participar- Escribir lo que más les gustó y lo que menos les gustó.</p> <p>-¿El tiempo que duró fue suficiente?</p>	<p><b>Escribo un cuento a Balam (jaguar)</b></p> <p>Escribir un cuento o relato corto dirigido al jaguar tratando de responder las preguntas guía.</p>	20	
Ordenamiento y clasificación de la información	<p>-Fechas y actividades que más incentivaron o hubieran incentivado (en el caso de quienes no acudieron a esta actividad) la participación y de las que menos incentivaron la participación.</p> <p>-¿Cuál fue la metodología (quiénes impartieron la actividad, qué se hizo, cuáles fueron las herramientas) que más incentivaron la participación y las que menos incentivaron?</p> <p>-¿Se cumplió con el objetivo, ¿Cuáles fueron los resultados?</p> <p>-Registrar las emociones, ideas, sentimientos y pensares sobre esas actividades y metodologías.</p>	<p><b>El camino del tiempo *</b></p> <p>-Se dibujará sobre papel un camino el cual estará dividido a la mitad por una línea y se pegará en el piso. En una mitad del camino se pondrá el siguiente título en color azul: <b>“fecha y actividad”</b> y esta parte corresponderá a todas las actividades que incentivaron la mayor participación de niñas, niños y adolescentes. En la parte superior del camino y en color verde, arriba de este título y fuera del camino se pondrá otro que diga: <b>“con quiénes se hizo qué se hizo”</b> (metodología).</p> <p>-En la otra mitad del camino se pondrá el siguiente título en color morado: <b>“fecha y actividad”</b> y esta parte corresponderá a todas las actividades que menos incentivaron la participación de niñas, niños y adolescentes.</p> <p>-A lo largo del camino se irán poniendo tarjetones en forma de pájaros indicando los resultados y lo que se aprendió de las actividades.</p> <p>-A lo largo del camino también se irán poniendo tarjetones en forma de soles indicando sentimientos, ideas, emociones, pensares que a las niñas, niños y adolescentes les vaya surgiendo al recordar las actividades.</p>	2 horas	
Refrigerio				

		<p><b>Actividad de animación: 4 pueblos se hunden</b>  Dibuje con tiza o gis en el suelo cuatro círculos suficientemente grandes para acomodar a todos los participantes. Dé a cada pueblo un nombre. Pida a cada uno que escoja el pueblo en la que le gustaría vivir. Luego advierta a los participantes que una de los pueblos se va a hundir por el ciclón y los participantes de ese pueblo se verán forzados a moverse rápidamente a otro pueblo. Permita que el suspenso crezca y luego diga el nombre del pueblo que se está hundiendo. Los participantes corren a los otros tres pueblos. El juego continúa hasta que todos están apretados en una isla.</p>		
<p><b>Las reflexiones de fondo</b></p> <p>Interpretación crítica: lecciones aprendidas- formular preguntas críticas</p>	<p>¿Qué es lo más importante que recogemos de esta experiencia?  ¿Por qué asistimos o dejamos de asistir a los talleres?  ¿En qué sentido esta experiencia nos marcó y por qué?  ¿Cuál es el cambio más grande que ha dejado en nosotros esta experiencia?  -¿Hubo un orden en las actividades?  -¿Cuál es la etapa que más les gustó y por qué?</p>	<p>En plenaria y a través de lluvias de ideas se irán haciendo estas preguntas</p>	30	
<p><b>Propuestas para mejorar</b></p>	<p>¿Qué aspectos mejorarían?  ¿Qué tipo de actividades proponen?</p>	<p>En plenaria y a través de lluvias de ideas las niñas, niños y adolescentes irán diciendo los aspectos que mejorarían y qué tipos de actividades proponen para la siguiente etapa del proyecto.</p>	30	

## 12.5. Anexo 5. Protocolo para el grupo focal con integrantes de U Yich Lu'um

**Objetivos:** Sistematizar de manera general la experiencia en educación ambiental

**Participantes:** integrantes de la asociación y voluntarios que apoyaron en esta experiencia

**Tiempo:** 1 ½ horas

**Material:** tarjetones azules, rojos, rosas y cafés, plumones, lápices, lapiceros, pegamento líquido, cinta adhesiva, papel manila

Actividad	Descripción	Preguntas guía	Tiempo	Responsable
Presentación del proyecto a los voluntarios.	Explicar el proyecto y la metodología.		15	
Presentación de cada integrante.	En círculo cada integrante dirá su nombre y su cargo que tiene en la organización		10 min	
Línea del tiempo: Reconstrucción de la historia de la experiencia.	<p><b>Paso 1:</b> se pasará a ver el material disponible para recordar el proceso.</p> <p><b>Paso 2.</b> Se dibujará una línea del tiempo y se pagará en la pared. En tarjetones de color azul se pegarán las respuestas a estas preguntas guía.</p>	<p>-Cómo empezó</p> <p>-Cuál era el objetivo</p> <p>-Se mantuvo el objetivo o cambió</p> <p>-Fecha de inicio y de término</p> <p>-¿El tiempo fue suficiente?</p>	1 hora	
	<p><b>Paso 3.</b> En la parte superior de la línea del tiempo se anotará en tarjetones color verde las respuestas a esta pregunta guía.</p>	<p>-Principales actividades en las que notaron la mayor participación.</p>		
	<p><b>Paso 4.</b> En la parte inferior de la línea del tiempo se anotará en tarjetones color rojo las respuestas a esta pregunta guía.</p>	<p>-Principales actividades en las que notaron menos participación.</p>		
	<p><b>Paso 5.</b> En tarjetones color rosa se pondrán las lecciones aprendidas de la experiencia</p>	<p>¿Qué es lo más importante que recogemos de esta experiencia?</p>		

		<p>¿Por qué asistimos o dejamos de asistir a los talleres?</p> <p>¿En qué sentido esta experiencia nos marcó y por qué?</p> <p>¿Cuál es el cambio más grande que ha dejado en nosotros esta experiencia?</p> <p>-¿Hubo un orden en las actividades?</p> <p>-¿Cuál es la etapa que más les gustó y por qué?</p>		
	<p><b>No olvidar Registrar</b> sus sentimientos, ideas, emociones, pensares que les vaya surgiendo al recordar las actividades. Estas ideas se escribirán en tarjetones de color <b>café</b></p>			
<b>Reflexiones finales</b>		<p>¿Qué opinan de la experiencia?</p> <p>¿Es importante continuar, por qué?</p>	10 min	
Refrigerio				

## 12.6. Anexo 6. Protocolo para la preparación del plan en educación popular con la juventud y U Yich Lu'um

**Objeto de la reunión:** proponer y analizar los elementos del plan educativo

**Participantes:** jóvenes e integrantes de U Yich Lu'um

**Duración:** 3 horas

**Material a utilizar:** cartulinas, plumones, tarjetones de colores azul, verde y morado, figuras en forma de pájaros y soles, cinta adhesiva, lapiceros, lápices.

Actividad/descripción	Tiempo	Responsable
<b>Palabras de bienvenida.</b> Se explica el objetivo del encuentro: construir de acuerdo a los trabajos previos del análisis de situación y de la sistematización un plan en educación popular		
<b>Primer momento:</b> retomar/analizar los resultados previos del trabajo que se ha venido haciendo para retomar las aspiraciones y preocupaciones de la juventud y de las madres		
<b>Los cimientos de nuestra casa:</b> Acordar nuestros principios y valores. Cada vez que algún joven se integre es importante hablar sobre nuestros cimientos e irlo nutriendo con nuevas ideas		
<b>Actividad de relajación:</b> cada quien puede llevar una canción, video, juego para ver o realizar. También se puede reflexionar en torno a la actividad		
<b>Ejes temáticos:</b> determinar los temas.		
<b>Carpeta de actividades:</b> a través de lluvias de ideas generar una carpeta de actividades que contenga, qué, cómo y quién puede impartir estos temas de tal manera que puedan ser retomadas para la planificación de las sesiones en un lapso de tiempo		

12.7. Anexo 7. Ideario del plan en educación popular

**Ideario**

**Espacio comunitario de  
aprendizaje**

**Educación popular**

*La educación tiene sentido porque las mujeres y los hombres aprendieron a que se hacen y se rehacen aprendiendo, porque las mujeres y los hombres pudieron asumirse como seres capaces de saber, de saber que saben, de saber que no saben.*

Paulo Freire



Centro Interdisciplinario de investigación y  
Desarrollo Alternativo U Yich Lu'um A.C.

## **VISIÓN**

Ser un modelo de desarrollo comunitario alternativo para que las comunidades pertenecientes a la región, antes conocida como zona henequenera, sean autosustentables y construyan sus propios procesos de autogestión.

## **MISIÓN**

Generar procesos de pensamiento crítico, auto sustentabilidad y autogestión en las comunidades mayas a través del intercambio y valoración de saberes, el manejo y conservación de los bienes naturales, la promoción de los derechos humanos y la educación para el impulso del desarrollo alternativo comunitario.

### **Objetivos de la propuesta educativa**

- 1.- Formar personas con una consciencia clara de su identidad, capaces de vivir en comunidad, de disfrutar la vida y vivirla con amor.
- 2.- Formar capacidades de pensamiento complejo para el análisis de la realidad que les toca vivir y que sean personas propositivas para transformarla.
- 3.- Formar capacidades para un buen manejo, cuidado y relación entre la niñez, la juventud y los bienes naturales

Niños y niñas a partir de los 6 años de edad en adelante, en este rango estarán incluidos los y las jóvenes.

### **Valores**

- ✚ Respeto profundo hacia la existencia de la otra persona
- ✚ Respeto a la dignidad humana.
- ✚ Respeto a los saberes de las personas
- ✚ Servicio. Servir y no servirse
- ✚ Entusiasmo, alegría y esperanza (mostrar que el cambio es posible)
- ✚ Hermandad
- ✚ Autonomía
- ✚ Generosidad
- ✚ Solidaridad
- ✚ Honestidad
- ✚ Humildad
- ✚ Justicia
- ✚ Disponibilidad para el diálogo
- ✚ Empatía

- ✚ Compromiso
- ✚ Creatividad
- ✚ Iniciativa

## Principios

- ✚ Soñar siempre
- ✚ Aprender juntos
- ✚ Aprender de los otros
- ✚ Construir juntos
- ✚ Decidir en asamblea
- ✚ Todas las opiniones son libres y serán respetadas y tomadas en cuenta
- ✚ Reflexionar la realidad
- ✚ Formación política continua
- ✚ Hacer todo con amor y emoción
- ✚ Promover una cultura del compartir
- ✚ Creer y valorar cada paso
- ✚ Respeto al otro, a la otra
- ✚ Revalorar y revitalizar nuestra cultura maya
- ✚ Dialogar
- ✚ Cuidar y cultivar colectivamente la tierra
- ✚ Buscar la transversalidad
- ✚ Construir autonomía y autogestión

## Modelo educativo

**Integral:** durante las pláticas que se tuvieron con el equipo de U Yich Lu'um, éste siempre se remitía a que no se puede aprender diversos elementos de la vida de manera desintegrada, “se tiene que ver la vida de manera integral para entenderla” (integrante de U Yich Lu'um en grupo focal).

La realización de las actividades estarán comprendidas de diversos temas, por ejemplo el trabajo de la tierra puede y tiene que ver con la lecto-escritura al leer poemas en el idioma maya relacionados con dicho tema y posteriormente crear el propio.

**Intercultural:** se fundamenta en su base cultural, las diversas prácticas, el idioma, la forma de relacionarse con el entorno, se buscan rescatarse y transmitirse para su revaloración. Parte del reconocimiento y respeto por otras culturas diferentes.

**Intergeneracional:** el espacio educativo fomentará el intercambio de aprendizajes entre personas mayores y las más jóvenes. Esta propuesta pretende que sea la gente adulta (las parteras, las sabadoras, los hierbateros) quien pueda compartirnos historias y enseñanzas.

**Bilingüe:** se tratará de fomentar el idioma maya a través de diversas formas.

**Autogestivo:** se busca que el espacio sea construido con los mismos recursos y esfuerzo de las personas que deseamos verlo crecer, se pretende lograr la autosuficiencia.

**Autónomo:** un espacio en constante construcción por la juventud y la niñez. Que estos puedan comprometerse con el espacio para tomar sus propias decisiones.

**Asambleario:** esta idea se retoma de la forma en cómo los pueblos se reúnen para tomar decisiones sobre asuntos comunes. En ese sentido se procurará que el espacio educativo realice reuniones o asambleas para la discusión de diversos temas.

**Horizontal:** el espacio educativo fomentará la participación equitativa y buscará la interacción respetuosa entre todos sus integrantes.

### **En este espacio comunitario de aprendizaje trataremos:**

**Tener relaciones de compañerismo en el que nos tratemos con afecto y respeto.** Tomar en cuenta que nuestro desarrollo es con relación a otras personas y con el entorno, no se vive de manera aislada y es importante cuidar los modos en cómo nos tratamos como personas, debemos recuperar nuestros valores comunitarios de convivencia en armonía y profundo respeto hacia las personas de nuestro pueblo.

**Fomentar el amor al trabajo con la tierra.** Recuperar ese respeto al realizar diversos trabajos con la tierra porque es parte del cómo nos relacionamos con nuestro entorno. Querer y respetar los montes, la tierra y la naturaleza nos hará defenderlos y arraigarnos a este modo maya de vivir.

**Fortalecer la identidad como mayas.** Es importante reconocernos que tenemos una historia y que como mayas se tienen conocimientos y prácticas importantes fortalecer y recuperar como una forma de estar y ser en el mundo.

**Llamarnos los unos a los otros a través de palabras positivas.** En lugar de decir siempre “no” se hace esto, explicar que “es peligroso” hacer tal acto por tales razones. Usar palabras como soñar, esperanza, el cambio es posible de tal manera que estas palabras vayan teniendo un verdadero significado a través de la práctica.

**Trabajar por eliminar la competencia.** Disfrutar cada actividad de acuerdo a las potencialidades, sin querer ser el primero pero sí esforzarse por hacer el mejor trabajo por una satisfacción propia y no por ganar.

**Fomentar el amor hacia la lectura y la escritura en maya y español.** A través de diversas actividades leer y escribir de acuerdo a las reglas ortográficas de cada idioma, aprende a disfrutar y descubrir otros mundos a través de la lectura y escritura.

**Fomentar el pensamiento crítico.** Analizar y reflexionar la realidad de nuestro pueblo, problemas, virtudes, qué quisiéramos cambiar, qué quisiéramos mantener.

**Establecer un vínculo con otras comunidades y organizaciones.** Visitar milpas de otras personas en otros pueblos, conocer los diversos trabajos tradicionales de otras comunidades, visitar zonas arqueológicas, experiencias educativas, centros agroecológicos.

**Manejar estrategias de disciplina inteligente.** Como espacio comunitario de aprendizaje, y en general, en cualquier espacio, se requiere disciplina, compromiso y reglas. Todo esto se define en asamblea con todos y todas.

**Realizar rutinas de Gimnasia Cerebral.** Porque creemos que la capacidad humana aún no muestra todo su potencial y ejercitarnos para usar ambos hemisferios cerebrales facilita el aprendizaje.

## **Cómo nos organizamos**

Estamos trabajando integrantes de U Yich Lu'um y hombres y mujeres jóvenes de Balam Kaaj directamente en la planificación y ejecución del trabajo educativo. También se considera importante involucrar a madres y padres de familia.

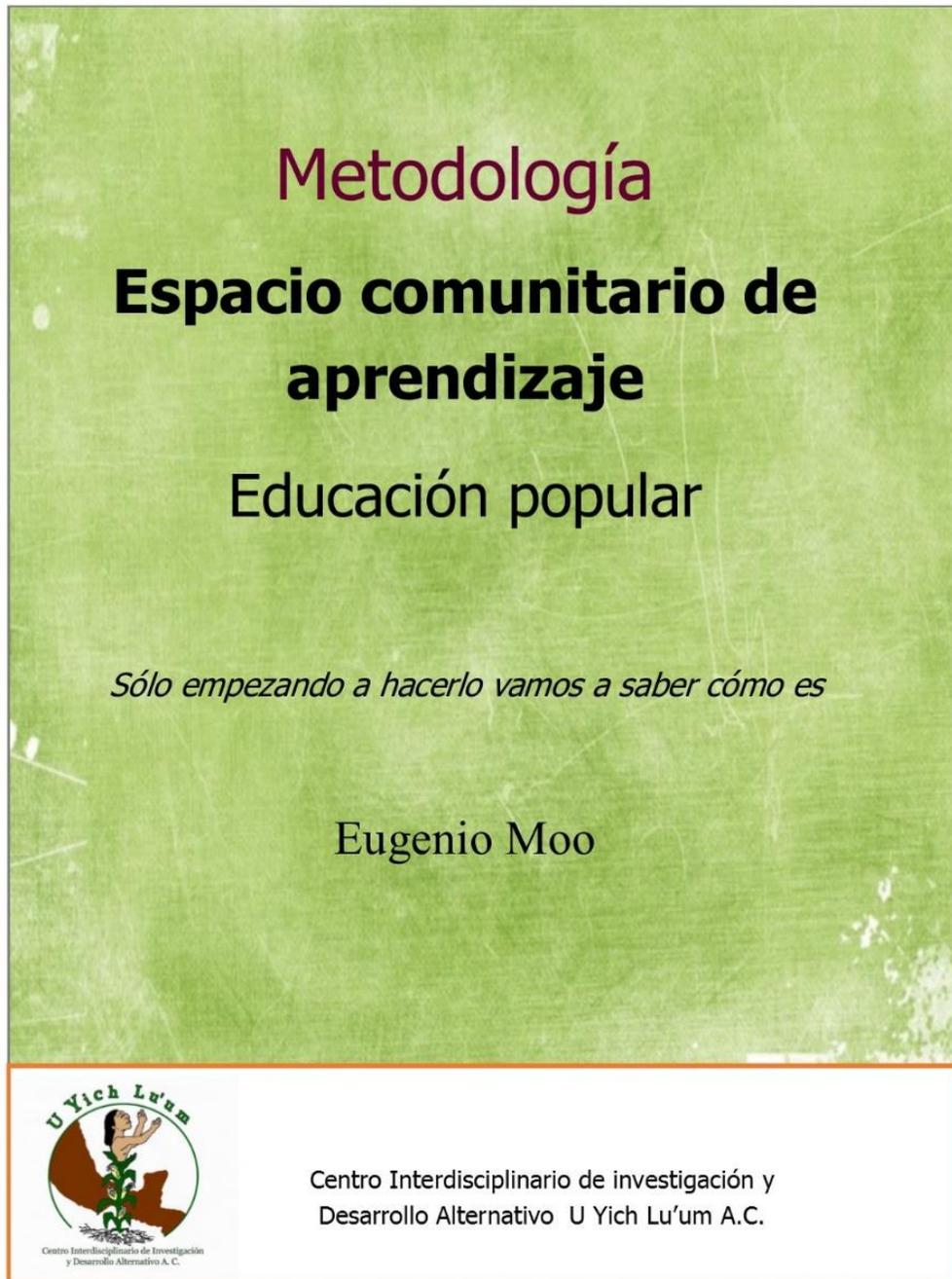
## **Perfil de las personas voluntarias**

Es importante entablar diálogos con las personas voluntarias para compartirles cuál es nuestra propuesta y apuesta educativa, nuestros principios y valores. Las personas que quisieran ser voluntarias:

- Conoce conceptos y teorías sobre diversas propuestas educativas
- Tiene una cultura general propia
- Dominio de las TIC.
- Cree en el potencial de la persona y tiene firmes principios de respeto hacia ella.
- Afianza su identidad personal y profesional y cultiva su autoestima.
- Es congruente con principios éticos, espirituales y humanistas.
- Cultiva la apertura a lo nuevo, a lo distinto.
- Ejerce una práctica colaborativa.
- Es autocrítico, humilde, realista y está en constante proceso de superación.
- Es mediador, creativo y flexible.
- Fomenta la autonomía del estudiante.
- Es una persona respetuosa con su entorno y con otras personas
- Brinda afecto, seguridad y confianza.

- Practica la tolerancia y la búsqueda de consensos.
- Establece relaciones de diálogo a nivel interpersonal e interinstitucional.
- Intercambia experiencias con sus pares y alumnos.
- Comprende su entorno y conoce a sus alumnos.
- Es proactivo. Identifica las causas de las problemáticas y emprende acciones para darles solución. Aprovecha el error para el aprendizaje.
- Define y elabora proyectos educativos.
- Adapta el currículo en función de las necesidades y posibilidades geográficas.
- Planifica, organiza, ejecuta y evalúa situaciones de aprendizaje significativas, a partir de las características, experiencias y potencialidades de los alumnos.
- Favorece la investigación y la búsqueda de información como medio para construir el conocimiento.

12.8. Anexo 8. Metodología del plan en educación popular



## **Sustento metodológico**

Para la construcción de nuestra metodología estudiamos y elegimos diversas fuentes pedagógicas. Estas son algunas corrientes que guiarán nuestra práctica educativa, no son definitivas y es posible ir agregando o eliminando según se vaya caminando.

### **Función metodológica de diversas corrientes pedagógicas y filosóficas**

**Pedagogía desde la cosmovisión maya.** Es una forma de educación que creemos es necesario retomar desde la educación que se viven en familia y ver a esta como parte de un pueblo, del pueblo maya, que tienen formas de saludar, de pedir, de trabajar desde una cosmovisión maya. Al menos, en Yucatán nadie ha hablado sobre esta pedagogía, por tanto, durante el proceso educativo será necesario investigarla, documentarla y reaprenderla.

**Pedagogía intergeneracional, enseñanza de los abuelos y las abuelas.** Aprender y reconocer que en la comunidad existen hombres y mujeres con conocimiento ancestral, estas serán personas muy importantes para la transmisión de dicho conocimiento y así trabajar por que no muera nuestra memoria histórica.

**Pedagogía relacional con el entorno.** Partiendo de la cosmovisión maya comprender que existe una forma de relación con el monte, con los señores de éste al momento de pedir y agradecer por las siembras y cosechas. Estas prácticas tienen que ver también con la espiritualidad y la naturaleza.

**Freiriana, Paulo Freire.** Problematizar, observar, analizar, conocer, transformar el entorno en lo político, lo social y lo cultural.

**Pedagogía Ignaciana, Ignacio de Loyola.** Este modelo educativo toma en cuenta 5 aspectos: el contexto, la experiencia, la reflexión, la acción y la evaluación.

- Contexto: la niñez y la juventud, hombres y mujeres, forman parte de un contexto, la comprenden y la viven de diversas maneras.
- La experiencia y la reflexión: es preciso hacer de la enseñanza y la formación una verdadera experiencia de aprendizaje, donde las personas realizan no sólo el acercamiento cognoscitivo o psicomotriz a la realidad, sino también un acercamiento afectivo, implicando a la imaginación y el sentimiento. Es importante que la niñez y la juventud sean capaces de alcanzar una reflexión profunda al considerar el significado e importancia humana de lo que están estudiando.
- La acción: dicha reflexión personal y humanizadora, moverá la voluntad de la niñez y la juventud llevándole a realizar acciones interiores, es decir, opciones personales internas hacia valores y actitudes y a desarrollar acciones exteriores, compromisos

humanos, culturales, sociales, etc.

- Evaluación: se trata de una evaluación integral de la niñez y la juventud que valora no solo el dominio cognitivo, sino también, el nivel de maduración, la capacidad de reflexión y las actitudes.

**Pedagogía orientada a la acción, Johan Heinrich Pestalozzi.** Para lograr el objetivo de la labor educativa la niñez debiera aprender de sus propias experiencias a través del desarrollo armonioso de las facultades de la cabeza, el corazón y las manos.

**Pedagogías anarquistas y el edupunk.** Es una forma de pedagogía que defiende la individualidad de las personas pero también a esta inmersa en un colectivo, por tanto las reglas de este colectivo son en todo momento construidas, destruidas y nuevamente reinventadas. Algunos puntos de su manifiesto son:

- Las clases son conversaciones
- Sin colaboración, la clase es una ficción
- Sea mediador y no medidor del conocimiento
- Asuma el cambios, es sólo una cuestión de actitud
- Siéntase parte de un trabajo colectivo
- Sea un actor de su entorno, investigue a través de la acción
- Hágalo usted mismo... pero también y esencialmente, hágalo con otros

**Pedagogía del personalismo comunitario, Emmanuel Mounier.** Este fundamento filosófico dimensiona la importancia entre la dualidad soy y soy con otros y para los otros porque la persona misma no se realiza sino en la comunidad, en esta las relaciones interpersonales –yo- tú forman un nosotros, unidos por los lazos del amor. Se trata de ir superando el individualismo propio de la modernidad, donde acceder al otro es verdaderamente un problema, el camino a la realización personal no es individual sino colectivo.

### **Rutinas de los encuentros**

Cada determinado tiempo se establecerán rutinas, la rutina planteada para un primer periodo es la siguiente:

- Se saludan todos los asistentes
- Mientras se espera la llegada de los y las compañeras invitar a leer algún texto
- Antes de iniciar el trabajo se pregunta cómo están y cómo se sienten
- Se menciona la palabra o frase en maya que estaremos aprendiendo por un mes, esto con el fin de ir reconociendo y aprendiendo nuestro idioma.

- Juego de bienvenida que contenga un aprendizaje y esté relacionado con el tema/ en otras sesiones se buscará compartir algún alimento o bebida, para esto cada niño y niña llevará lo que tenga en casa, que no le cueste y que sea de su gusto, no importa la cantidad el objetivo es compartirnos entre todas las personas que participaremos.
- Impartición del tema/en algunos periodos los días de sesiones estarán dedicados a tomar clases de maya.
- Despedida, decir cómo nos sentimos y qué nos llevamos de aprendizaje.

### **Actividades/temas importantes propias de la cultura maya que se realizarán de manera cíclica**

**Xook k'iin (Cabañuelas):** es una forma de conocer cómo estarán los ciclos lluviosos y de seca durante todo el año, lo que ocurre durante los 30 días del mes de enero será lo que acontezca en el año. Para este registro será necesario observar y detallar el comportamiento del entorno: hormigas, aves, animales de corral, vientos, la luna, etc. Se reflexionará sobre el impacto del cambio climático y cómo esta práctica ha venido cambiando a lo largo del tiempo.

**Yáax k'in:** este tiempo dura de marzo a abril, es un momento de sequía y en el que los milperos queman sus milpas para sembrar en el mes de mayo. Se hablará de la importancia de este conocimiento y se analizará cómo el cambio climático va a afectando esta temporada.

**Cha' Chaak:** ceremonia de petición de la lluvia, se hace generalmente en el tiempo del Yáax K'iin, es una ceremonia donde participa toda la comunidad y es con el fin de pedir la lluvia.

**Tiempo de siembra:** se visitarán milpas con el fin de conocer cuáles son los primeros sembrados del año y sus ciclos. También se conocerán otras ceremonias como la del agradecimiento.

**Día de muertos:** tienen lugar en los días 31 de octubre, 1 y 2 de noviembre. En las casas se encuentran las familias, preparan comida y altares para recibir a sus difuntos. Se verá la importancia y el significado de estas fechas.

## Ejes del modelo educativo

### Eje de Cultura e identidad

- Lengua maya
- Tradiciones
- Historia
- Danzas tradicionales
- Medicina tradicional
- Gastronomía
- Trabajo artesanal (bordado, urdido de hamacas, elaboración de sabucanes, etc.)

#### Recurso a retomar y/o reforzar: Humano y cultural

<b>Saber conocer</b>	<b>Saber hacer</b>	<b>Saber ser</b>	<b>Saber convivir</b>
Es la parte cognitiva encargada de los conocimientos que se adquieren	Es la parte de la aplicación, encargada de la práctica que el alumno realiza una vez tenga lo cognitivo	Es la capacidad de la autodirección, la responsabilidad, la toma de decisiones y valores propios	Es la capacidad para establecer y desarrollar relaciones armónicas con los demás y con la naturaleza
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estructura de la lengua maya</li> <li>- Reconstrucción histórica del pueblo de Sanahcat</li> <li>- Diversas técnicas artesanales</li> <li>- Identificación de elementos curativos en la naturaleza</li> <li>- Conocer la diversidad de danzas tradicionales de la región</li> <li>- Conocer los alimentos tradicionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revalorar y defender su identidad como parte de su herencia cultural milenaria</li> <li>- Hablar y entender el idioma maya</li> <li>- Reconocer plantas curativas y algunos de sus usos</li> <li>- Preparar algunas comidas tradicionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saberse y sentirse orgullosos de ser parte de la cultura maya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer las diferencias y saber convivir con respeto hacia las otras culturas</li> <li>- Respetar a los abuelos y abuelas y reconocerlos como fuente de aprendizaje</li> </ul>

## Eje del cuidado de la salud integral

- Alimentación
- Salud sexual y reproductiva
- Salud emocional
- Cultura y salud

Recurso a retomar y/o reforzar: humano y cultural			
<b>Saber conocer</b>	<b>Saber hacer</b>	<b>Saber ser</b>	<b>Saber convivir</b>
Es la parte cognitiva encargada de los conocimientos que el alumno adquiere	Es la parte de la aplicación, encargada de la práctica que el alumno realiza una vez tenga lo cognitivo	Es la capacidad de la autodirección, la responsabilidad, la toma de decisiones y valores propios	Es la capacidad para establecer y desarrollar relaciones armónicas con los demás y con la naturaleza
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procurar para sí mismos una alimentación variada, saludable y de acuerdo a su contexto</li> <li>- Conocer el funcionamiento de su cuerpo y las formas de vivir una sexualidad responsable</li> <li>- Relacionar el componente emocional con la parte fisiológica y el entorno</li> <li>- Identificar en la cultura propia elementos, tanto espirituales como físicos que conforman a la persona desde la visión maya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuidar y respetar su cuerpo</li> <li>- Participa en la creación de ambientes saludables para el desarrollo personal y colectivo</li> <li>- Reconocer en los saberes culturales una opción de cuidado de su salud</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuidar de manera integral su salud</li> <li>- Vivir su sexualidad con responsabilidad</li> <li>- Ser personas promotoras de espacios armónicos para la convivencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuidar y respetar a los otros</li> </ul>

## Eje de trabajo con la tierra

- Agroecología
- Milpa
- Análisis de problemas: Despojo, contaminación, depredación, cambio climático
- Espiritualidad con la madre Tierra
- Auto sustentabilidad
- Autogestión
- Soberanía alimentaria
- Manejo y conservación de bienes naturales

<b>Recurso a retomar y/o reforzar: Humano, cultural, ambiental y político</b>			
<b>Saber conocer</b>	<b>Saber hacer</b>	<b>Saber ser</b>	<b>Saber convivir</b>
Es la parte cognitiva encargada de los conocimientos que el alumno adquiere	Es la parte de la aplicación, encargada de la práctica que el alumno realiza una vez tenga lo cognitivo	Es la capacidad de la autodirección, la responsabilidad, la toma de decisiones y valores propios	Es la capacidad para establecer y desarrollar relaciones armónicas con los demás y con la naturaleza
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer la importancia de los procesos biológicos presentes en el entorno y sus interrelaciones</li> <li>- Conocer los ciclos de siembra y cosecha</li> <li>- Conocer las diversas ceremonias que se realizan en los diferentes momentos de la milpa como forma de mostrar respeto y agradecimiento</li> <li>- Analizar la situación actual de los pueblos con relación al cambio climático, la contaminación, el despojo y la depredación del ambiente</li> <li>- Reconocer en el trabajo de la tierra una forma de liberación y autonomía</li> <li>- Identificar los usos y el manejo sustentable de los recursos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar la tierra con respeto y amor identificándola como un medio de vida</li> <li>- Defender los bienes comunales que proporciona la tierra</li> <li>- Relacionarse con la Tierra de manera sostenible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asumirse como personas conscientes del respeto y cuidado del entorno</li> <li>-</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer el trabajo de la tierra como un medio para preservar la vida comunitaria</li> <li>- Convivir armónicamente con la naturaleza</li> </ul>

## Eje del fomento del arte y la cultura

- Danza
- Teatro
- Cine

Recurso a retomar y/o reforzar: Humano y social			
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	Saber convivir
Es la parte cognitiva encargada de los conocimientos que el alumno adquiere	Es la parte de la aplicación, encargada de la práctica que el alumno realiza una vez tenga lo cognitivo	Es la capacidad de la autodirección, la responsabilidad, la toma de decisiones y valores propios	Es la capacidad para establecer y desarrollar relaciones armónicas con los demás y con la naturaleza
- Conocer técnicas y metodologías para la producción de obras artísticas.	- Saber mirar con diversas perspectivas las diferentes apreciaciones artísticas - Saber escuchar - Expresar sin temor, sentimientos, pensamientos	- Mostrar sensibilidad - Disfrutar de diversas expresiones artísticas, tanto al apreciarlas como al crearlas	- Crear junto con otros piezas artísticas

## Eje del desarrollo de medios tecnológicos y comunicativos

- Acceso a la tecnología
- Desarrollo de habilidades tecnológicas
- Manejo Técnico y político de las tecnologías de la comunicación
- Uso de tecnologías libres
- Creación y desarrollo de medios de comunicación

Recurso a retomar y/o reforzar: Humano, social y político			
<b>Saber conocer</b>	<b>Saber hacer</b>	<b>Saber ser</b>	<b>Saber convivir</b>
Es la parte cognitiva encargada de los conocimientos que el alumno adquiere	Es la parte de la aplicación, encargada de la práctica que el alumno realiza una vez tenga lo cognitivo	Es la capacidad de la autodirección, la responsabilidad, la toma de decisiones y valores propios	Es la capacidad para establecer y desarrollar relaciones sociales
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sabe diferenciar entre tecnologías propietarias y tecnologías libres</li> <li>- Reconoce los medios de comunicación disponibles en su comunidad</li> <li>- Tiene herramientas para crear-inventar medios de comunicación acordes al contexto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decidir y usar los medios tecnológicos, como los software libres</li> <li>- Crear el medio de comunicación apropiado a la comunidad</li> <li>- Crear radios comunitarios</li> <li>- Realizar y publicar filmaciones de interés comunitario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elegir el medio comunicativo a través del cual se quiere intercambiar información</li> <li>- Ser personas con criterio para elegir nuestra información y noticias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A través del reconocimiento de los medios libres y de la creación de medios comunicativos de información trabajar en conjunto con la comunidad de manera en el que el compartir (información y herramientas tecnológicas) sea lo primordial</li> </ul>

## Eje de Derechos humanos

- Derechos culturales
- Derechos de la niñez
- Derechos individuales y colectivos

<b>Recurso a retomar y/o reforzar: Humano, cultural y político</b>			
<b>Saber conocer</b>	<b>Saber hacer</b>	<b>Saber ser</b>	<b>Saber convivir</b>
Es la parte cognitiva encargada de los conocimientos que el alumno adquiere	Es la parte de la aplicación, encargada de la práctica que el alumno realiza una vez tenga lo cognitivo	Es la capacidad de la autodirección, la responsabilidad, la toma de decisiones y valores propios	Es la capacidad para establecer y desarrollar relaciones armónicas con los demás y con la naturaleza
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar y dimensionar la existencia de los diversos derechos humanos que nos pueden permitir vivir con plenitud y dignidad a las diferentes personas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Defender los derechos de vivir con dignidad y como el pueblo decida                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogar y construir un entorno en donde se puedan resolver conflictos de manera no violenta</li> </ul> </li> <li>- Construir pueblos activos, inclusivos y autónomos basados en su cultura propia, valorando y tomando en cuenta el idioma y las tradiciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser inclusivos y valorar las diferencias culturales</li> <li>- Ser participativos de las decisiones y acciones de proyectos comunitarios</li> <li>- Decidir con responsabilidad la manera en cómo se desea vivir o se desea hacer en la vida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y valorar la biodiversidad para no crecer en entornos discriminatorios</li> </ul>

## Pensamiento crítico

- Análisis de la realidad
- Búsqueda y selección de la información
- Argumentación
- La aldea global (Globalización y neoliberalismo)

### Recurso a retomar y/o reforzar: Humano y político

<b>Saber conocer</b>	<b>Saber hacer</b>	<b>Saber ser</b>	<b>Saber convivir</b>
Es la parte cognitiva encargada de los conocimientos que el alumno adquiere	Es la parte de la aplicación, encargada de la práctica que el alumno realiza una vez tenga lo cognitivo	Es la capacidad de la autodirección, la responsabilidad, la toma de decisiones y valores propios	Es la capacidad para establecer y desarrollar relaciones armónicas con los demás y con la naturaleza
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las diversas formas en que las comunidades y organizaciones están construyéndose</li> <li>- Analizar la forma o el modo político, natural y social en la que se va construyendo su pueblo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construir trabajos colectivos y comunitarios de manera coordinada y colaborativa</li> <li>- Buscar la autogestión como manera prioritaria para realizar los trabajos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asumirnos como personas capaces de generar cambios</li> <li>- Asumir riesgos, enfrentar y solucionar conflictos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogar e intercambiar argumentos</li> <li>- Lograr consensos</li> <li>- Valorar los puntos comunes sobre lo que se piensa de manera individual</li> </ul>

## Fomento de la lectura y la escritura en maya y español

- Poesía
- Cuentos
- Leyendas

Recurso a retomar y/o reforzar: Humano, social y político			
<b>Saber conocer</b>	<b>Saber hacer</b>	<b>Saber ser</b>	<b>Saber convivir</b>
Es la parte cognitiva encargada de los conocimientos que el alumno adquiere	Es la parte de la aplicación, encargada de la práctica que el alumno realiza una vez tenga lo cognitivo	Es la capacidad de la autodirección, la responsabilidad, la toma de decisiones y valores propios	Es la capacidad para establecer y desarrollar relaciones sociales
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reglas ortográficas</li> <li>- Diferentes expresiones narrativas</li> <li>- Diversos autores</li> <li>- Partes de un poema</li> <li>- Partes de los textos narrativos</li> <li>- Diversas expresiones narrativas de la cultura maya, tanto escritas como las que son parte de tradición oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer con adecuada entonación de acuerdo al texto</li> <li>- Escribir respetando las reglas ortográficas y de redacción</li> <li>- Leer y escribir diferentes tipos de texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Disfrutar de la lectura</li> <li>- Valorar la literatura como medio para conocer otras maneras de pensar</li> <li>- Reconocerse capaces de crear sus propios textos</li> <li>- Reconocerse como seres sensibles</li> <li>- Valorar las creaciones propias de su cultura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer en la lectura la posibilidad de conocer diferentes culturas</li> <li>- Valorar la lectura y el análisis grupal de los textos como un espacio para compartir pensamientos y sentimientos</li> <li>- Escuchar las historias de los abuelos y abuelas de la comunidad</li> </ul>

## Género, autonomía y apoyo mutuo

- Ética personal y comunitaria
- Autoconocimiento
- La relación interpersonal e intercomunitaria
- Género

<b>Recurso a retomar y/o reforzar: Humano, cultural, político y social</b>			
<b>Saber conocer</b>	<b>Saber hacer</b>	<b>Saber ser</b>	<b>Saber convivir</b>
Es la parte cognitiva encargada de los conocimientos que el alumno adquiere	Es la parte de la aplicación, encargada de la práctica que el alumno realiza una vez tenga lo cognitivo	Es la capacidad de la autodirección, la responsabilidad, la toma de decisiones y valores propios	Es la capacidad para establecer y desarrollar relaciones armónicas con los demás y con la naturaleza
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer los principios de la ética</li> <li>- Reconocer la propia existencia y la de los demás</li> <li>- Identificar diferencias entre hombres y mujeres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar introspección</li> <li>- Hacer comunidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decidir un proyecto ético de vida</li> <li>- Valorar la cohesión comunitaria</li> <li>- Tomar decisiones autónomas y responsables</li> <li>- Capacidad de escucha</li> <li>- Apertura al diálogo</li> <li>- Capacidad de sentir empatía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionarse de manera respetuosa</li> </ul>